



renkforce

Ⓓ Bedienungsanleitung

Matrix Beam Moving Head 9 x 12 W

Best.-Nr. 1494841

Seite 2 - 23

ⒼⒷ Operating Instructions

Matrix Beam Moving Head 9 x 12 W

Item No. 1494841

Page 24 - 45

Ⓕ Notice d'emploi

Matrix Beam Moving Head 9 x 12 W

N° de commande 1494841

Page 46 - 67

ⒼⓁ Gebruiksaanwijzing

Matrix Beam Moving Head 9 x 12 W

Bestelnr. 1494841

Pagina 68 - 89



	Seite
1. Einführung	3
2. Lieferumfang	3
3. Bestimmungsgemäße Verwendung	4
4. Symbol-Erklärung	4
5. Sicherheitshinweise	5
6. Merkmale und Funktionen	6
7. Anschluss- und Bedienelemente	7
8. Montage	8
9. DMX-Anschluss	9
a) Anschluss eines DMX-Controllers	9
b) Aufbau einer Master-Slave-Kette	10
10. Netzanschluss	10
11. Bedienung	11
a) Einstellung der Betriebsart	11
b) Betrieb mit externem DMX-Controller	13
c) Automatik-Betrieb	16
d) Sound-to-Light-Betrieb	17
e) Master-Slave-Betrieb	17
f) Einstellung der Menüsprache	18
g) Erweiterte Einstellungen	18
h) Systemabfragen	19
i) Manueller Betrieb	20
12. Handhabung	20
13. Wartung	21
a) Reinigung	21
b) Sicherungswechsel	21
14. Behebung von Störungen	22
15. Entsorgung	22
16. Technische Daten	23

1. Einführung

Sehr geehrte Kundin, sehr geehrter Kunde,
wir bedanken uns für den Kauf dieses Produkts.

Dieses Produkt entspricht den gesetzlichen, nationalen und europäischen Anforderungen.

Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, müssen Sie als Anwender diese Bedienungsanleitung beachten!



Diese Bedienungsanleitung gehört zu diesem Produkt. Sie enthält wichtige Hinweise zur Inbetriebnahme und Handhabung. Achten Sie hierauf, auch wenn Sie dieses Produkt an Dritte weitergeben. Heben Sie deshalb diese Bedienungsanleitung zum Nachlesen auf!

Alle enthaltenen Firmennamen und Produktbezeichnungen sind Warenzeichen der jeweiligen Inhaber. Alle Rechte vorbehalten.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an:

Deutschland: www.conrad.de/kontakt

Österreich: www.conrad.at
www.business.conrad.at

Schweiz: www.conrad.ch
www.biz-conrad.ch

2. Lieferumfang

- Matrix Beam Moving Head
- Netzkabel
- Halterung
- Bedienungsanleitung

Aktuelle Bedienungsanleitungen

Laden Sie aktuelle Bedienungsanleitungen über den Link www.conrad.com/downloads herunter oder scannen Sie den abgebildeten QR-Code. Befolgen Sie die Anweisungen auf der Webseite.



3. Bestimmungsgemäße Verwendung

Der Moving Head dient zur Erzeugung von Lichteffekten in Lightshow-Anlagen, Partyräumen etc. und wird über den eingebauten Controller oder einen externen DMX-Controller gesteuert.

Dieses Produkt ist nur für den Anschluss an 100-240 V/AC, 50/60 Hz Wechselspannung und nur für Schutzkontaktsteckdosen zugelassen.

Die DMX-Anschlüsse dürfen nur an geeignete DMX-Controller bzw. an andere DMX-Geräte angeschlossen werden.

Eine Verwendung ist nur in geschlossenen Räumen, also nicht im Freien erlaubt. Der Kontakt mit Feuchtigkeit, z.B. im Badezimmer u.ä. ist unbedingt zu vermeiden.

Aus Sicherheitsgründen dürfen Sie das Produkt nicht umbauen und/oder verändern. Falls Sie das Produkt für andere Zwecke verwenden, als zuvor beschrieben, kann das Produkt beschädigt werden. Außerdem kann eine unsachgemäße Verwendung Gefahren wie zum Beispiel Kurzschluss, Brand, Stromschlag, etc. hervorrufen. Lesen Sie sich die Bedienungsanleitung genau durch und bewahren Sie diese auf. Reichen Sie das Produkt nur zusammen mit der Bedienungsanleitung an dritte Personen weiter.

Alle enthaltenen Firmennamen und Produktbezeichnungen sind Warenzeichen der jeweiligen Inhaber. Alle Rechte vorbehalten.

4. Symbol-Erklärung



Das Symbol mit dem Blitz im Dreieck wird verwendet, wenn Gefahr für Ihre Gesundheit besteht, z.B. durch elektrischen Schlag. Im Gerät befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Öffnen Sie das Gerät deshalb nie.



Wichtige Hinweise, die unbedingt zu beachten sind, werden in dieser Bedienungsanleitung durch das Ausrufezeichen gekennzeichnet.



Dieses Zeichen auf dem Gerät weist den Benutzer darauf hin, dass er vor der Inbetriebnahme des Gerätes diese Bedienungsanleitung lesen und beim Betrieb beachten muss.



Das Symbol mit dem Pfeil ist zu finden, wenn besondere Tipps und Hinweise zur Bedienung gegeben werden.



Dieses Symbol gibt den Mindestabstand zu angestrahlten Flächen an.



Das Symbol mit dem Haus weist den Benutzer darauf hin, dass das Gerät ausschließlich in geschlossenen Räumen betrieben werden darf.

5. Sicherheitshinweise



Lesen Sie sich die Bedienungsanleitung aufmerksam durch und beachten Sie insbesondere die Sicherheitshinweise. Falls Sie die Sicherheitshinweise und die Angaben zur sachgemäßen Handhabung in dieser Bedienungsanleitung nicht befolgen, übernehmen wir für dadurch resultierende Personen-/Sachschäden keine Haftung. Außerdem erlischt in solchen Fällen die Gewährleistung/Garantie.

- Das Gerät ist in Schutzklasse I aufgebaut. Als Spannungsquelle darf nur eine ordnungsgemäße Netzsteckdose (100-240 V/AC, 50/60 Hz) des öffentlichen Versorgungsnetzes in Schutzkontaktausführung verwendet werden.
- Die Netzsteckdose muss sich in der Nähe des Gerätes befinden und leicht zugänglich sein.
- Alle Personen, die diesen Effektstrahler bedienen, installieren, aufstellen, in Betrieb nehmen oder warten müssen entsprechend ausgebildet und qualifiziert sein und diese Bedienungsanleitung beachten.
- Blicken Sie während des Betriebs niemals direkt in die Lichtquelle. Die hellen Lichtblitze können kurzzeitig zu Sehstörungen führen. Außerdem können bei empfindlichen Menschen unter Umständen epileptische Anfälle ausgelöst werden. Dies gilt insbesondere für Epileptiker.
- LED-Strahlung kann gefährlich sein, wenn der LED-Strahl oder eine Reflexion in das ungeschützte Auge gelangt. Informieren Sie sich deshalb bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen über die gesetzlichen Bestimmungen und Vorsichtsmaßnahmen für den Betrieb eines derartigen LED-Gerätes.
- Fassen Sie den Netzstecker niemals mit feuchten oder nassen Händen an. Es besteht die Gefahr eines lebensgefährlichen elektrischen Schlages!
- Sollte die Netzleitung Beschädigungen aufweisen, so berühren Sie sie nicht. Schalten Sie zuerst die zugehörige Netzsteckdose allpolig ab (z.B. über den zugehörigen Sicherungsautomaten und FI-Schalter) und ziehen Sie danach den Netzstecker vorsichtig aus der Netzsteckdose. Trennen Sie die Netzleitung vom Gerät und ersetzen Sie sie. Betreiben Sie das Produkt auf keinen Fall mit beschädigter Netzleitung.
- Stellen Sie sicher, dass bei der Montage des Produktes das Netzkabel nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt wird.
- Stellen Sie keine Gefäße mit Flüssigkeiten, z.B. Gläser, Eimer, Vasen oder Pflanzen auf das Gerät oder in seine unmittelbare Nähe. Flüssigkeiten könnten ins Gehäuseinnere gelangen und dabei die elektrische Sicherheit beeinträchtigen. Außerdem besteht höchste Gefahr eines Brandes oder eines lebensgefährlichen elektrischen Schlages! Schalten Sie in einem solchen Fall die zugehörige Netzsteckdose allpolig ab (z.B. Sicherungsautomat und FI-Schalter abschalten) und ziehen Sie danach den Netzstecker aus der Netzsteckdose. Das Produkt darf danach nicht mehr betrieben werden, bringen Sie es in eine Fachwerkstatt.
- Stellen Sie keine offenen Brandquellen wie brennende Kerzen auf oder direkt neben dem Gerät ab.
- Betreiben Sie das Gerät nicht unbeaufsichtigt.
- Benutzen Sie das Gerät nur in gemäßigttem Klima, nicht in tropischem Klima.
- Schützen Sie das Produkt vor extremen Temperaturen, direktem Sonnenlicht, starken Erschütterungen, hoher Feuchtigkeit, Nässe, brennbaren Gasen, Dämpfen und Lösungsmitteln.
- Setzen Sie das Produkt keiner mechanischen Beanspruchung aus.
- Gehen Sie vorsichtig mit dem Produkt um. Durch Stöße, Schläge oder dem Fall aus bereits geringer Höhe wird es beschädigt.

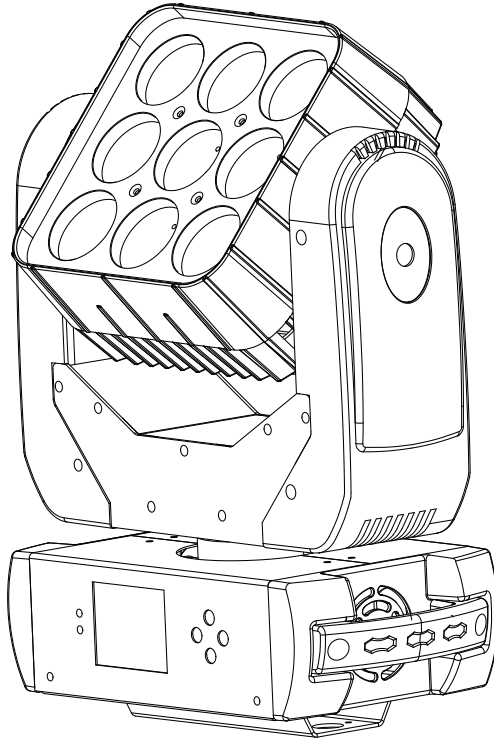


- Beachten Sie auch die Sicherheitshinweise und Bedienungsanleitungen der übrigen Geräte, an die das Produkt angeschlossen wird.
- Wenn kein sicherer Betrieb mehr möglich ist, nehmen Sie das Produkt außer Betrieb und schützen Sie es vor unbeabsichtigter Verwendung. Der sichere Betrieb ist nicht mehr gewährleistet, wenn das Produkt:
 - sichtbare Schäden aufweist,
 - nicht mehr ordnungsgemäß funktioniert,
 - über einen längeren Zeitraum unter ungünstigen Umgebungsbedingungen gelagert wurde oder
 - erheblichen Transportbelastungen ausgesetzt wurde.
- Das Produkt ist kein Spielzeug, es ist nicht für Kinder geeignet. Kinder können die Gefahren, die im Umgang mit elektrischen Geräten bestehen, nicht einschätzen.
- Lassen Sie Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen. Es könnte für Kinder zu einem gefährlichen Spielzeug werden.
- In gewerblichen Einrichtungen sind die Unfallverhütungsvorschriften des Verbandes der gewerblichen Berufsgenossenschaften für elektrische Anlagen und Betriebsmittel zu beachten.
- Wenden Sie sich an eine Fachkraft, wenn Sie Zweifel über die Arbeitsweise, die Sicherheit oder den Anschluss des Produktes haben.
- Lassen Sie Wartungs-, Anpassungs- und Reparaturarbeiten ausschließlich von einem Fachmann bzw. einer Fachwerkstatt durchführen.
- Sollten Sie noch Fragen haben, die in dieser Bedienungsanleitung nicht beantwortet werden, wenden Sie sich an unseren technischen Kundendienst oder an andere Fachleute.

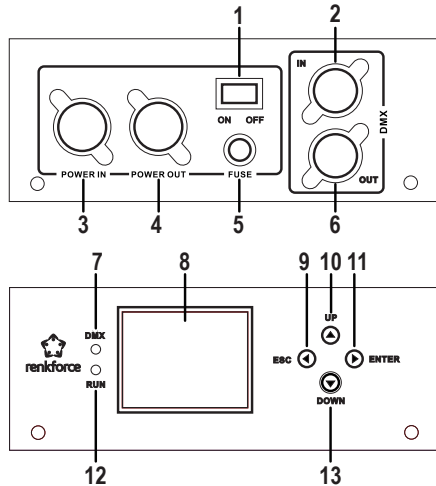
6. Merkmale und Funktionen

- 9 individuell steuerbare Quad-LEDs (RGBW)
- 4 Betriebsmodi: Sound-to-Light, Automatik, Master/Slave, DMX
- 8 interne Programme
- Elektronisches Stroboskop mit zahlreichen Effekten
- Lightshow im Master/Slave-Modus
- Steckdose für weitere Geräte
- LCD-Anzeige
- 13/48 DMX-Kanäle
- Schwenkwinkel (Pan): 540°
- Neigungswinkel (Tilt): 190°

7. Anschluss- und Bedienelemente



- 1 Schalter ON/OFF
- 2 Anschluss DMX IN
- 3 Anschluss POWER IN
- 4 Anschluss POWER OUT
- 5 Sicherungshalter FUSE
- 6 Anschluss DMX OUT
- 7 Anzeige DMX
- 8 Display
- 9 Taste ESC
- 10 Taste UP
- 11 Taste ENTER
- 12 Anzeige RUN
- 13 Taste DOWN



8. Montage



Die Montage und die Installation des Gerätes darf nur durch eine Fachkraft erfolgen, die mit den Gefahren und den einschlägigen Vorschriften hierfür vertraut ist. Die Wartung, Bedienung und Inbetriebnahme dieses Produktes darf nur durch Personen ausgeführt werden, die entsprechend qualifiziert sind.

Achten Sie bei der Auswahl des Montageortes Ihres Gerätes darauf, dass Erschütterungen, Vibrationen, Staub, Hitze, Kälte und Feuchtigkeit vermieden werden müssen. Außerdem dürfen sich keine starken Transformatoren oder Motoren in der Nähe des Gerätes befinden.

Der Lichteffekt darf nur an Orten mit einer Umgebungstemperatur von maximal 40 °C betrieben werden.

Decken Sie das Gerät niemals ab. Achten Sie bei der Montage mit anderem Equipment auf ausreichende Belüftung. Halten Sie einen ausreichenden Abstand zu anderen Geräten und zu Wänden ein. Montieren Sie den Lichteffekt nicht in der direkten Nähe von Wärmequellen. Richten Sie keine starken Strahler und Lichtquellen auf das Gerät. Dies kann zur Überhitzung führen (Brandgefahr!).

Bohren oder schrauben Sie zur Befestigung des Gerätes keine zusätzlichen Schrauben in das Gehäuse. Dadurch können gefährliche Spannungen berührbar werden.

Das Gerät muss außerhalb des Handbereiches von Personen montiert werden.

Beleuchtete Gegenstände müssen mindestens 0,5 m vom Lichtaustritt des Gerätes entfernt sein. Leicht entflammable Materialien wie z.B. Dekostoffe müssen ebenfalls mindestens 0,5 m vom Gerät entfernt sein. Es besteht ansonsten Brandgefahr!

Stellen Sie sicher, dass bei der Montage des Produktes das Netzkabel nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt wird.

Während Montage- und Servicearbeiten muss der Bereich unterhalb des Montageortes abgesperrt sein.

Die Montagefläche bzw. -vorrichtung muss dermaßen bemessen sein, dass sie mindestens eine Stunde lang die zehnfache Nutzlast ohne dauernde schädliche Deformierung aushalten kann.

Das Gerät muss bei erhöhter Montage außerdem unbedingt durch eine zweite, von der eigentlichen Montagevorrichtung unabhängige Sicherheitsaufhängung gesichert werden. Bei fehlerhafter Hauptaufhängung darf kein Teil der Installation herabfallen können.

Bei der Montage sind alle diesbezüglich relevanten Vorschriften Ihres Landes zu beachten.



Abnahme der Installation (bei gewerblicher/öffentlicher Verwendung):

Vor der ersten Inbetriebnahme und nach wesentlichen Änderungen daran muss die Installation (einschließlich des elektrischen Anschlusses) durch einen Sachverständigen geprüft werden.

Einmal jährlich ist eine Prüfung durch einen Sachkundigen erforderlich.

Mindestens alle 4 Jahre muss eine Abnahmeprüfung durch einen Sachverständigen erfolgen.

- Der Lichteffekt kann aufgestellt oder mit der beiliegenden Halterung montiert werden.
- Wenn Sie das Gerät nicht aufstellen, sondern an einem geeigneten Traversensystem montieren wollen, befestigen Sie den Lichteffekt mit der beiliegenden Halterung und einer geeigneten Traversenklemme, die separat erhältlich ist.
- Montieren Sie hierzu die Halterung mit den beiden Bajonettverbindern an der Bodenplatte und befestigen Sie den Lichteffekt mit Hilfe einer geeigneten Traversenklemme am Traversensystem. Verwenden Sie ausschließlich Montagematerial, das für die Montageart geeignet ist und die Last des Lichteffekts tragen kann.
- Die Montage darf niemals freischwingend erfolgen.

- Sichern Sie die Montage mit einem geeigneten Sicherheitsfangseil oder einem Fangnetz zusätzlich ab. Das Sicherheitsfangseil bzw. das Fangnetz muss unabhängig von der Hauptbefestigung den Lichteffekt im Falle eines Fehlers an der Hauptaufhängung halten können.
- Achten Sie darauf, dass sich der Projektorkopf des Lichteffekts frei bewegen kann, er darf nirgendwo anstoßen oder blockiert werden können.

9. DMX-Anschluss



Es können max. 32 Geräte in einer DMX-Kette betrieben werden, da ansonsten der Controller überlastet wird.

Die maximale Gesamtlänge der DMX-Kette sollte 500 m nicht überschreiten.

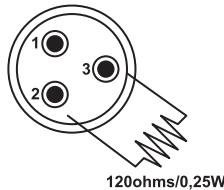
Bei der Verwendung von XLR-Mikrofonkabeln kann es zu Störungen bei der DMX-Signalübertragung kommen. Bitte verwenden Sie in diesem Fall spezielle DMX-Hochfrequenzleitungen.

a) Anschluss eines DMX-Controllers



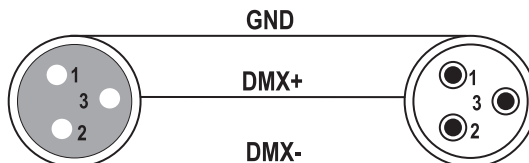
Das Gerät ist ausschließlich zum Anschluss an DMX-Controller mit DMX-512-Protokoll vorgesehen.

- Verbinden Sie den Anschluss DMX IN (2) mit dem Ausgang des DMX-Controllers.
- Der Controller muss je nach Betriebsart über 13 bzw. 48 freie Steuerkanäle verfügen.
- Verbinden Sie den Anschluss DMX OUT (6) mit dem DMX-Eingang des nachfolgenden Gerätes.
- Verfahren Sie mit allen weiteren Geräten der DMX-Kette ebenso.
- Sollte der Lichteffekt das letzte oder einzige Gerät in der DMX-Kette sein, so stecken Sie in den Anschluss DMX OUT (6) einen XLR-Stecker mit einem 120 Ohm/0,25 W-Abschlusswiderstand (zwischen Pin2 und Pin3) ein.



➔ Pinbelegung des DMX-Anschlusses: Pin1 = Masse / Pin2 = (-) / Pin3 = (+).

Verbinden Sie niemals die Masseleitung GND mit der Gehäusemasse des Lichteffekts, da es ansonsten zu Störungen in der Signalübertragung verursacht durch Masseschleifen kommen kann.



b) Aufbau einer Master-Slave-Kette

Der Lichteffect kann alternativ zum Betrieb an einem DMX-Controller auch als Gerät in einer Master-Slave-Kette verwendet werden. Hierbei dient der eingebaute Controller des Master-Gerätes als Steuercontroller für die angeschlossenen Slave-Geräte.

- Verbinden Sie den Anschluss DMX OUT (6) des Master-Gerätes mit dem Anschluss DMX IN (2) des ersten Slave-Gerätes.
- Verbinden Sie den Anschluss DMX OUT (6) des ersten Slave-Gerätes mit dem Anschluss DMX IN (2) des folgenden Slave-Gerätes.
- Verfahren Sie mit allen folgenden Slave-Geräten wie oben beschrieben.
- Stecken Sie in den Anschluss DMX OUT (6) des letzten Slave-Gerätes einen XLR-Stecker mit Abschlusswiderstand ein (wie unter „Anschluss eines DMX-Controllers“ beschrieben).

10. Netzanschluss



Die Netzsteckdose, an die der Lichteffect angeschlossen wird, muss sich in der Nähe des Gerätes befinden und leicht zugänglich sein, damit das Gerät im Fehlerfall schnell und einfach von der Netzstromversorgung getrennt werden kann.

Stellen Sie sicher, dass die Spannungsangabe auf dem Lichteffect mit der Netzspannung Ihres Stromversorgers übereinstimmt. Versuchen Sie nie, das Gerät an einer anderen Spannung zu betreiben.

Lassen Sie die Netzleitung nicht mit anderen Leitungen in Kontakt kommen.

Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzleitungen und Netzanschlüssen. Netzspannung kann lebensgefährliche elektrische Schläge verursachen.

Lassen Sie Kabel nicht frei herumliegen, sondern verlegen Sie sie fachmännisch um Unfallgefahren zu vermeiden.

Überlasten Sie den Anschluss POWER OUT (4) nie. Hier können Geräte mit einer Gesamtleistungsaufnahme von max. 1 A (230 V) bzw. 2 A (110 V) angeschlossen werden. Stecken Sie hier nie Geräte mit einer höheren Leistungsaufnahme an, da dies zu einer Überlastung des Anschlusses führen würde.

- Stecken Sie den Spezialstecker der Netzleitung in den Anschluss POWER IN (3) am Gerät und verriegeln Sie ihn, indem Sie ihn im Uhrzeigersinn drehen, bis er einrastet.
- Stecken Sie den Netzstecker der Netzleitung in eine Schutzkontaktsteckdose.
- Sobald das Gerät mit dem Netz verbunden ist, ist es betriebsbereit.
- Es wird mit dem Schalter ON/OFF (1) ein- bzw. ausgeschaltet (ON = ein / OFF = aus). Bei eingeschaltetem Gerät leuchtet die Anzeige RUN (12).
- Über den Anschluss POWER OUT (4) können weitere Effektstrahler mit dem Stromnetz verbunden werden. Stecken Sie hierzu eine passende Verlängerungsleitung (im Fachhandel erhältlich) in den Anschluss POWER OUT (4) und verbinden Sie diese Leitung mit dem Netzanschluss des nächsten Gerätes.

11. Bedienung

a) Einstellung der Betriebsart

Der Lichteffekt kann mit dem eingebauten Controller oder mit einem externen DMX-Controller gesteuert werden. Außerdem kann er im Master-Slave-Betrieb als Master-Gerät mit dem eingebauten Controller andere angeschlossene Lichteffekte synchron steuern oder als Slave-Gerät über den Controller eines anderen Lichteffekts gesteuert werden.

➔ Nach dem Einschalten (Schalter ON/OFF (1) in Stellung ON bringen) führt der Lichteffekt einen Reset durch. Erst nach Abschluss dieses Vorgangs ist das Gerät betriebsbereit.

Über das Display (8) und die Tasten ESC (9) und ENTER (11), sowie die Tasten UP (10) und DOWN (13) erfolgt die Einstellung der Betriebsarten.

- Drücken Sie die Taste ENTER (11), um zur Menüauswahl der einzelnen Menüpunkte zu gelangen.
- Bewegen Sie sich im Menü mit Hilfe der Tasten UP (10) und DOWN (13).
- Wählen Sie Menüpunkte mit der Taste ENTER (11) aus und verändern Sie einzustellende Werte oder Optionen mit den Tasten UP (10) und DOWN (13).
- Bestätigen Sie Eingaben mit der Taste ENTER (11).
- Um im Menü eine Ebene zurückzuspringen oder den zuletzt gewählten Punkt erneut aufzurufen, drücken Sie die Taste ESC (9).

Menü-Übersicht

Menüpunkt	Option	Funktion
DMX Address	001-512	Einstellung der DMX-Startadresse
Run Mode	DMX 13 Ch	13 Kanal-DMX-Betrieb
	DMX 48 Ch	48 Kanal-DMX-Betrieb
	Auto Run	8 verschiedene Automatikprogramme (Perform Mode1-8)
	Sound Control	Sound-to-Light-Betrieb
	Master Auto Run	8 verschiedene Automatikprogramme (Perform Mode1-8) im Master-Slave-Betrieb (Master-Gerät)
	Master Sound Control	Sound-to-Light-Betrieb im Master-Slave-Betrieb (Master-Gerät)
	Slave Run	Master-Slave-Betrieb (Slave-Gerät)
Language Setting	English	nur Englisch wählbar

Menüpunkt	Option	Funktion
Advanced Setup	Pan Reverse	Umkehrung der Schwenkrichtung
	Tilt Reverse	Umkehrung der Neigungsrichtung
	Display Reverse	Umkehrung der Displayausrichtung
	Reset Motor	Zurücksetzen der Motoren
	Factory Set	Zurücksetzen auf Werkseinstellungen
	Home Position Set	Festlegung der Grundeinstellungen (Passwort = 018)
	Mic Sensitivity	Einstellung Mikrofonempfindlichkeit
	XY MAX Speed	Einstellung maximale Bewegungsgeschwindigkeit
System State	On Time	Betriebszeit seit dem letzten Einschalten
	Total Time	Betriebszeit gesamt
	Current Mode	Anzeige der aktuellen Betriebsart
	Temperature	Anzeige der aktuellen Betriebstemperatur
	Software Version	Anzeige der Software-Version
Manual Control	Pan	manuelle Einstellung der Schwenkposition
	Tilt	manuelle Einstellung der Neigungsposition
	XY Speed	manuelle Einstellung der Bewegungsgeschwindigkeit
	Dimmer	manuelle Einstellung der Gesamthelligkeit
	Strobe	manuelle Einstellung der Strobegeschwindigkeit
	Red	manuelle Einstellung der Helligkeit rot
	Green	manuelle Einstellung der Helligkeit grün
	Blue	manuelle Einstellung der Helligkeit blau
White	manuelle Einstellung der Helligkeit weiß	

→ Eine nähere Erklärung der einzelnen Menüpunkte aus der Tabelle finden sie unter den folgenden Punkten in dieser Anleitung.

b) Betrieb mit externem DMX-Controller

Jedes DMX-Gerät einer DMX-Kette benötigt eine so genannte DMX-Startadresse, um vom Controller eindeutig angesteuert werden zu können. Diese DMX-Startadresse definiert den ersten DMX-Kanal, auf den der Lichteffekt reagiert. Die weiteren Steuerkanäle folgen auf diesen ersten DMX-Kanal (DMX-Startadresse).

→ Der Lichteffekt benötigt je nach Betriebsart 13 bzw. 48 freie DMX-Kanäle. Sobald das Gerät ein DMX-Signal am Anschluss DMX IN (2) erkennt, leuchtet die Anzeige DMX (7).

Einstellung der DMX-Startadresse

- Wählen Sie im Menü DMX Address aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie die gewünschte Startadresse 001-512 mit den Tasten UP (10) und DOWN (13) aus.
- Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste ENTER (11).

Einstellung der DMX-Kanalzahl

- Wählen Sie im Menü Run Mode aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie die gewünschte Anzahl der DMX-Kanäle (13 oder 48) mit den Tasten UP (10) und DOWN (13) aus.
- Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste ENTER (11).

Die folgenden Tabellen geben Aufschluss über die Auswirkungen der Einstellungen an den einzelnen DMX-Kanälen.

13 Kanal DMX-Betrieb

DMX Kanal	Wert	Funktion
1	000-255	Schwenkbewegung (Pan)
2	000-255	Neigebewegung (Tilt)
3	000-255	Gesamthelligkeit
4	000-004	Licht aus
	005-250	Strobe-Effekt langsam > schnell
	251-255	Dauerlicht
5	000-255	Helligkeit rot
6	000-255	Helligkeit grün
7	000-255	Helligkeit blau
8	000-255	Helligkeit weiß
9	000-007	kein Effekt
	008-037	LED Effekt 1
	038-067	LED Effekt 2
	068-097	LED Effekt 3
	098-127	LED Effekt 4
	128-157	LED Effekt 5
	158-187	LED Effekt 6
	188-217	LED Effekt 7
218-255	LED Effekt 8	

DMX Kanal	Wert	Funktion
10	000-007	kein Effekt
	008-037	Farbwechseleffekt 1
	038-067	Farbwechseleffekt 2
	068-097	Farbwechseleffekt 3
	098-127	Farbwechseleffekt 4
	128-157	Farbwechseleffekt 5
	158-187	Farbwechseleffekt 6
	188-217	Farbwechseleffekt 7
	218-247	Farbwechseleffekt 8
	248-255	Farbwechseleffekt mit Sound-to-Light-Steuerung
11	000-255	Geschwindigkeitseinstellung für Farbwechseleffekt langsam > schnell
12	000-007	kein Effekt
	008-033	Bewegungseffekt 1
	034-059	Bewegungseffekt 2
	060-085	Bewegungseffekt 3
	086-111	Bewegungseffekt 4
	112-137	Bewegungseffekt 5
	138-163	Bewegungseffekt 6
	164-189	Bewegungseffekt 7
	190-215	Bewegungseffekt 8
	216-240	Bewegungseffekt 9
	241-255	Bewegungseffekt mit Sound-to-Light-Steuerung
13	000-199	keine Funktion
	200-209	Motor-Reset
	210-255	keine Funktion

48 Kanal DMX-Betrieb

DMX Kanal	Wert	Funktion
1	000-255	Schwenkbewegung (Pan)
2	000-255	Feineinstellung Schwenkbewegung (Pan)
3	000-255	Neigebewegung (Tilt)
4	000-255	Feineinstellung Neigebewegung (Tilt)
5	000-255	Geschwindigkeitseinstellung Pan/Tilt schnell > langsam
6	000-255	Gesamthelligkeit
7	000-004	Licht aus
	005-250	Strobe-Effekt langsam > schnell
	251-255	Dauerlicht
8	000-255	Helligkeit rot LED 1
9	000-255	Helligkeit grün LED 1
10	000-255	Helligkeit blau LED 1
11	000-255	Helligkeit weiß LED 1

DMX Kanal	Wert	Funktion
12	000-255	Helligkeit rot LED 2
13	000-255	Helligkeit grün LED 2
14	000-255	Helligkeit blau LED 2
15	000-255	Helligkeit weiß LED 2
16	000-255	Helligkeit rot LED 3
17	000-255	Helligkeit grün LED 3
18	000-255	Helligkeit blau LED 3
19	000-255	Helligkeit weiß LED 3
20	000-255	Helligkeit rot LED 4
21	000-255	Helligkeit grün LED 4
22	000-255	Helligkeit blau LED 4
23	000-255	Helligkeit weiß LED 4
24	000-255	Helligkeit rot LED 5
25	000-255	Helligkeit grün LED 5
26	000-255	Helligkeit blau LED 5
27	000-255	Helligkeit weiß LED 5
28	000-255	Helligkeit rot LED 6
29	000-255	Helligkeit grün LED 6
30	000-255	Helligkeit blau LED 6
31	000-255	Helligkeit weiß LED 6
32	000-255	Helligkeit rot LED 7
33	000-255	Helligkeit grün LED 7
34	000-255	Helligkeit blau LED 7
35	000-255	Helligkeit weiß LED 7
36	000-255	Helligkeit rot LED 8
37	000-255	Helligkeit grün LED 8
38	000-255	Helligkeit blau LED 8
39	000-255	Helligkeit weiß LED 8
40	000-255	Helligkeit rot LED 9
41	000-255	Helligkeit grün LED 9
42	000-255	Helligkeit blau LED 9
43	000-255	Helligkeit weiß LED 9
44	000-007	kein Effekt
	008-037	LED Effekt 1
	038-067	LED Effekt 2
	068-097	LED Effekt 3
	098-127	LED Effekt 4
	128-157	LED Effekt 5
	158-187	LED Effekt 6
	188-217	LED Effekt 7
218-255	LED Effekt 8	

DMX Kanal	Wert	Funktion
45	000-007	kein Effekt
	008-037	Farbwechseleffekt 1
	038-067	Farbwechseleffekt 2
	068-097	Farbwechseleffekt 3
	098-127	Farbwechseleffekt 4
	128-157	Farbwechseleffekt 5
	158-187	Farbwechseleffekt 6
	188-217	Farbwechseleffekt 7
	218-247	Farbwechseleffekt 8
	248-255	Farbwechseleffekt mit Sound-to-Light-Steuerung
46	000-255	Geschwindigkeitseinstellung für Farbwechseleffekt langsam > schnell
47	000-007	kein Effekt
	008-033	Bewegungseffekt 1
	034-059	Bewegungseffekt 2
	060-085	Bewegungseffekt 3
	086-111	Bewegungseffekt 4
	112-137	Bewegungseffekt 5
	138-163	Bewegungseffekt 6
	164-189	Bewegungseffekt 7
	190-215	Bewegungseffekt 8
	216-240	Bewegungseffekt 9
	241-255	Bewegungseffekt mit Sound-to-Light-Steuerung
48	000-199	keine Funktion
	200-209	Motor-Reset
	210-255	keine Funktion

c) Automatik-Betrieb

- Wählen Sie im Menü Run Mode aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie die Betriebsart Auto Run mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste ENTER (11).
- Wählen Sie das gewünschte Automatikprogramm (Perform Mode 1-8) mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste ENTER (11).

→ Das Gerät führt in dieser Betriebsart eine von acht automatisch gesteuerten Lightshows aus.

d) Sound-to-Light-Betrieb

- Wählen Sie im Menü Run Mode aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie die Betriebsart Sound Control mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste ENTER (11).

Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit

- Wählen Sie im Menü Advanced Setup aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie den Menüpunkt Mic Sensitivity mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste ENTER (11).
- Stellen Sie die Mikrofonempfindlichkeit mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) ein (000=min. / 100=max.).

→ Das Gerät wird in dieser Betriebsart über das eingebaute Mikrofon im Takt der Musik gesteuert.
Stellen Sie die Mikrofonempfindlichkeit so ein, dass sich der Lichteffekt im Takt der Musik verändert.

e) Master-Slave-Betrieb

→ In einer Master-Slave-Kette darf nur ein Gerät als Master-Gerät definiert werden, alle anderen Geräte müssen als Slave-Geräte definiert sein.

Master-Betrieb mit Automatikprogrammen

- Wählen Sie im Menü Run Mode aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie die Betriebsart Master Auto Run mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste ENTER (11).
- Wählen Sie das gewünschte Automatikprogramm (Perform Mode 1-8) mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste ENTER (11).

Master-Betrieb im Sound-to-Light-Modus

- Wählen Sie im Menü Run Mode aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
 - Wählen Sie die Betriebsart Master Sound Control mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
 - Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste ENTER (11).
- Stellen Sie die Mikrofonempfindlichkeit wie unter „Sound-to-Light-Betrieb“ beschrieben ein.

Slave-Betrieb

- Wählen Sie im Menü Run Mode aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie die Betriebsart Slave Run mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste ENTER (11).

f) Einstellung der Menüsprache

Die Menüsprache ist fest auf Englisch voreingestellt. Es sind keine Änderungen möglich-

g) Erweiterte Einstellungen

Invertierung der Schwenkrichtung

- Wählen Sie im Menü Advanced Setup aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie den Menüpunkt Pan Reverse mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Drücken Sie die Taste ENTER (11), um die Schwenkrichtung umzukehren.

No normale Schwenkrichtung

Yes invertierte Schwenkrichtung

Invertierung der Neigungsrichtung

- Wählen Sie im Menü Advanced Setup aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie den Menüpunkt Tilt Reverse mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Drücken Sie die Taste ENTER (11), um die Neigungsrichtung umzukehren.

No normale Neigungsrichtung

Yes invertierte Neigungsrichtung

Invertierung der Displayausrichtung

- Wählen Sie im Menü Advanced Setup aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie den Menüpunkt Display Reverse mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Drücken Sie die Taste ENTER (11), um die Displayausrichtung umzukehren.

No normale Ausrichtung

Yes invertierte Ausrichtung

Zurücksetzen der Motoren

- Wählen Sie im Menü Advanced Setup aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie den Menüpunkt Reset Motor mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Drücken Sie die Taste ENTER (11), um die Motoren zurück zu setzen.

Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen

- Wählen Sie im Menü Advanced Setup aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie den Menüpunkt Factory Set mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Drücken Sie die Taste ENTER (11), um das Gerät auf die Werkseinstellungen zurück zu setzen.

Festlegung der Grundeinstellungen

In diesem Menü können Sie die Grundeinstellung, die nach dem Systemstart eingenommen wird, vorgeben.

- Wählen Sie im Menü Advanced Setup aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie den Menüpunkt Home Position Set mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Geben Sie das Passwort 018 mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) ein und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Nehmen Sie mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) die gewünschten Grundeinstellungen vor und bestätigen Sie die Eingaben jeweils mit der Taste ENTER (11):
 - Pan = Schwenkposition
 - Tilt = Neigungsposition
 - Red = maximale Helligkeit rot
 - Green = maximale Helligkeit grün
 - Blue = maximale Helligkeit blau
 - White = maximale Helligkeit weiß

Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit

→ siehe Sound-to-Light-Betrieb

Einstellung der maximalen Bewegungsgeschwindigkeit

- Wählen Sie im Menü Advanced Setup aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie den Menüpunkt XY MAX Speed mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus.
- Drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Stellen Sie den Wert für die maximale Bewegungsgeschwindigkeit für Pan und Tilt mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) ein (000 = Maximum / 254 = Minimum) und bestätigen Sie die Eingabe mit der Taste ENTER (11):

h) Systemabfragen

- Wählen Sie im Menü System State aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Im Display (8) werden die relevanten Daten angezeigt:
 - On Time = Betriebsdauer seit dem letzten Einschalten
 - Total Time = Gesamtbetriebszeit
 - Current Mode = eingestellte Betriebsart
 - Temperature = Betriebstemperatur des Gerätes
 - Software Version = Version der Software

i) Manueller Betrieb

- Wählen Sie im Menü Manual Control aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Wählen Sie die gewünschten Menüpunkte mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) aus und drücken Sie die Taste ENTER (11).
- Stellen Sie die gewünschten DMX-Werte mit den Tasten UP (10) bzw. DOWN (13) ein und drücken Sie die Taste ENTER (11) um sie zu speichern.
 - Pan = Schwenkposition
 - Tilt = Neigungsposition
 - XY Speed = Bewegungsgeschwindigkeit
 - Dimmer = Gesamthelligkeit
 - Strobe = Strobegeschwindigkeit
 - Red = Helligkeit rot
 - Green = Helligkeit grün
 - Blue = Helligkeit blau
 - White = Helligkeit weiß

12. Handhabung

- Stecken Sie den Netzstecker niemals gleich dann in eine Netzsteckdose, wenn das Gerät von einem kalten Raum in einen warmen Raum gebracht wurde. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen das Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät uneingesteckt auf Zimmertemperatur kommen. Warten Sie bis das Kondenswasser verdunstet ist.
- Ziehen Sie Netzstecker nie an der Leitung aus der Steckdose, ziehen Sie sie immer nur an den dafür vorgesehenen Griffflächen aus der Netzsteckdose.
- Ziehen Sie bei längerer Nichtbenutzung den Netzstecker aus der Netzsteckdose.
- Ziehen Sie aus Sicherheitsgründen bei einem Gewitter immer den Netzstecker aus der Netzsteckdose.
- Versehen Sie den Lichtaustritt keinesfalls mit Filterfolien, Masken oder anderen Materialien. Dies kann zu Hitzeschäden und Brandgefahr führen.
- Das Gerät kann sich während des Betriebs erhitzen. Berühren Sie das Gehäuse nicht während des Betriebs. Lassen Sie den Lichteffect nach dem Betrieb erst abkühlen, bevor Sie das Gehäuse berühren oder reinigen.
- Um eine ausreichende Belüftung zu gewährleisten, darf das Gerät auf keinen Fall abgedeckt werden. Außerdem darf die Luftzirkulation und die Bewegung des Projektorkopfes nicht durch Gegenstände wie Zeitschriften, Tischdecken, Vorhänge o.ä. behindert werden. Halten Sie während des Betriebs einen Bereich von mindestens 0,5 m rund um das Gerät frei.
- Das Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb geeignet. Die konsequente Einhaltung von Betriebspausen (alle 8-12 Stunden) erhöht die Lebensdauer. Lassen Sie das Gerät vor der Wiederinbetriebnahme erst längere Zeit (ca. 2 Stunden) abkühlen.

13. Wartung

Überprüfen Sie regelmäßig die technische Sicherheit des Effektstrahlers z.B. auf Beschädigung der Netzleitung und des Gehäuses.

Bevor Sie den Effektstrahler reinigen oder warten beachten Sie unbedingt folgende Sicherheitshinweise:



Beim Öffnen von Abdeckungen oder Entfernen von Teilen können spannungsführende Teile freigelegt werden.

Vor einer Wartung oder Instandsetzung muss deshalb das Gerät von allen Spannungsquellen getrennt werden.

Kondensatoren im Gerät können noch geladen sein, selbst wenn es von allen Spannungsquellen getrennt wurde.

Eine Reparatur darf nur durch eine Fachkraft erfolgen, die mit den damit verbundenen Gefahren bzw. einschlägigen Vorschriften vertraut ist.

a) Reinigung

Äußerlich sollte der Lichteffekt nur mit einem weichen, trockenen Tuch oder Pinsel gereinigt werden.



Verwenden Sie auf keinen Fall aggressive Reinigungsmittel, Reinigungsalkohol oder andere chemische Lösungen, da dadurch das Gehäuse angegriffen oder gar die Funktion beeinträchtigt werden kann.

- Trennen Sie das Produkt vor jeder Reinigung von der Stromversorgung.
- Verwenden Sie ein trockenes, faserfreies Tuch zur Reinigung des Produkts.

b) Sicherungswechsel

Ist ein Sicherungswechsel erforderlich, ist darauf zu achten, dass nur Sicherungen vom angegebenen Typ und Nennstromstärke (siehe „Technische Daten“) als Ersatz Verwendung finden.



Ein Flickern von Sicherungen oder ein Überbrücken des Sicherungshalters ist unzulässig.

- Ziehen Sie den Netzstecker aus der Netzsteckdose.
- Schrauben Sie mit einem geeigneten Schraubendreher vorsichtig den Sicherungshalter FUSE (5) mit der defekten Sicherung heraus.
- Entnehmen Sie die defekte Sicherung und ersetzen Sie sie mit einer Sicherung des angegebenen Typs.
- Schrauben Sie nun den Sicherungshalter mit der neuen Sicherung wieder vorsichtig in den Sicherungshalter FUSE (5).
- Erst danach das Gerät wieder mit dem Netz verbinden und in Betrieb nehmen.

14. Behebung von Störungen

Mit dem Effektstrahler haben Sie ein Produkt erworben, welches nach dem Stand der Technik gebaut wurde und betriebssicher ist. Dennoch kann es zu Problemen oder Störungen kommen. Deshalb möchten wir Ihnen hier beschreiben, wie Sie mögliche Störungen beheben können:



Beachten Sie unbedingt die Sicherheitshinweise!

Keine Funktion, nachdem das Gerät mit dem Stromversorgungsnetz verbunden wurde

- Der Netzstecker steckt nicht richtig in der Steckdose.
- Die Netzleitung steckt nicht richtig im Netzanschluss des Gerätes oder ist nicht richtig eingerastet.
- Die Netzsteckdose wird nicht mit Strom versorgt.
- Das Gerät ist nicht eingeschaltet.

Es erfolgt keine Reaktion auf DMX-Befehle

- Am DMX-Controller ist der Blackout-Modus ist aktiviert.
- Die DMX-Adresse ist falsch eingestellt.
- Die Verbindung zwischen DMX-Controller und dem Lichteffect ist unterbrochen.
- Die DMX-Leitung ist zu lang bzw. ist Störungen ausgesetzt. Verwenden Sie eine spezielle DMX-Hochfrequenzleitung. Versuchen Sie, die DMX-Leitung von Störquellen entfernt zu verlegen.
- Die Polarität der DMX-Anschlüsse an DMX-Controller und Lichteffect sind unterschiedlich.
- Probieren Sie falls möglich einen anderen DMX-Controller aus.

Die Musiksteuerung funktioniert nicht

- Die Musiksteuerung ist nicht aktiviert.
- Die Musikwiedergabe ist zu leise eingestellt. Versuchen Sie probeweise eine höhere Lautstärke einzustellen oder erhöhen Sie die Mikrofonempfindlichkeit.
- Testen Sie die Funktion des eingebauten Mikrofons, indem Sie mit dem Finger auf das Gehäuse tippen. Bei diesen Impulsen sollte die Sound-to-Light-Steuerung reagieren.

15. Entsorgung



Elektronische Geräte sind Wertstoffe und dürfen nicht in den Hausmüll!

Entsorgen Sie das Produkt am Ende seiner Lebensdauer gemäß den geltenden gesetzlichen Bestimmungen.

16. Technische Daten

Betriebsspannung.....	100-240 V/AC, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	132 W
Belastbarkeit Netzausgang.....	1 A (230 V) / 2 A (110 V)
Sicherung	F4 AL/250 V (5 x 20 mm)
Betriebsarten	DMX / Auto / Master-Slave / Sound-to-Light
LEDs.....	9 x 12 W Hochleistungs-LEDs (RGBW)
PAN-Winkel	540°
TILT-Winkel.....	190°
DMX-Protokoll	DMX 512
DMX-Kanäle	13 bzw. 48 (umschaltbar)
Abmessungen (B x H x T)	270 x 350 x 160 mm
Gewicht.....	6 kg
Betriebstemperaturbereich	-20 bis +40 °C / 20-90 % rH
Lagertemperaturbereich	-20 bis +70 °C / 20-90 % rH

Table of Contents



	Page
1. Introduction	25
2. Scope of Delivery	25
3. Intended Use	26
4. Explanation of Symbols	26
5. Safety Notes	27
6. Features and Functions	28
7. Connection and Control Elements	29
8. Installation	30
9. DMX Connection	31
a) Connection of a DMX Controller	31
b) Setting up a Master Slave Chain	32
10. Mains Connection	32
11. Operation	33
a) Setting the Operating Mode	33
b) Use with an External DMX Controller	35
c) Automatic Operation	38
d) Sound-to-Light Mode	39
e) Master-Slave Mode	39
f) Setting the Menu Language	40
g) Expanded Settings	40
h) System queries	41
i) Manual Operation	42
12. Handling	42
13. Maintenance	43
a) Cleaning	43
b) Fuse Replacement	43
14. Troubleshooting	44
15. Disposal	44
16. Technical Data	45

1. Introduction

Dear Customer,

Thank you for purchasing this product.

This product complies with the statutory national and European requirements.

To maintain this status and to ensure safe operation, you as the user must observe these operating instructions!



These operating instructions are part of this product. They contain important notes on commissioning and handling. Also consider this if you pass on the product to any third party. Therefore, retain these operating instructions for reference!

All company names and product names are trademarks of their respective owners. All rights reserved.

If there are any technical questions, contact:

International: www.conrad.com/contact

United Kingdom: www.conrad-electronic.co.uk/contact

2. Scope of Delivery

- Matrix Beam Moving Head
- Power cable
- Support
- Operating instructions

Current operating instructions

Download the current operating instructions via the link www.conrad.com/downloads or scan the QR code displayed. Observe the instructions on the website.



3. Intended Use

The moving head is used to generate light effects in light show equipment, party rooms, etc. and is controlled by the built-in controller or an external DMX controller.

This product is only approved for connection to 100-240 V/AC, 50/60 Hz alternating current and only for use with an earthed mains socket.

The DMX connections must only be connected to suitable DMX controllers or other DMX devices.

It is intended for indoor use only. Do not use it outdoors. Contact with moisture, e.g. in bathrooms, must be avoided under all circumstances.

For reasons of safety, you must not convert and/or change the product. Using the product for any other purposes than those described above may damage the product. Improper use also may cause dangers such as short circuit, fire, electric shock, etc. Read the operating instructions precisely and keep them. Only pass the product on to any third parties together with the operating instructions.

All company names and product names are trademarks of their respective owners. All rights reserved.

4. Explanation of Symbols



The symbol with a lightning bolt in a triangle is used where there is a health hazard, e.g. from electric shock. The device contains no parts that require servicing by the user. Therefore, never open the device.



The exclamation mark indicates important notes in these operating instructions that must be strictly observed.



This symbol on the device indicates that the user must read these operating instructions before using the product and observe them during operation.



The arrow symbol indicates special advice and operating information.



This symbol indicates the minimum distance to the illuminated surfaces.



This symbol with the house informs the user that the device must only be used in enclosed rooms.

5. Safety Notes



Read the operating instructions attentively and particularly observe the safety notes. If the safety notes and the information in these operating instructions regarding proper handling are not observed, we assume no liability for any resulting injury/property damage. In such cases, the warranty/guarantee will also lapse.

- The device is designed according to protection class I. The only permissible voltage source is a proper grounded mains socket (100-240 V/AC, 50/60 Hz) of the public mains.
- The mains socket must be close to the device and easily accessible.
- Anyone operating, installing, setting up, commissioning or servicing this effect light must be trained and qualified properly and observe these operating instructions.
- Never look straight into the light source during operation. The bright light flashes may temporarily impair your eyesight. Apart from this, epileptic fits may be triggered under certain circumstances in persons sensitive to such lights. This particularly applies to epileptics.
- LED radiation may be dangerous if the LED beam or a reflection enters the unprotected eye. Therefore, familiarise yourself with the statutory regulations and measures of precaution for the operation of this kind of LED device before using the device.
- Never touch the mains plug with wet or damp hands. There is a risk of potentially fatal electric shock!
- Do not touch the mains cable if it is damaged. First, power down the respective mains socket on all poles (e.g. via the respective circuit breaker and FI switch) and then carefully pull the mains plug from the mains socket. Separate the mains cable from the device and replace it. Never use the product if the mains cable is damaged.
- When mounting the product, make sure that the power cord is neither jammed nor damaged by sharp edges.
- Never place containers containing liquids, e.g. glasses, buckets, vases or plants on the device or in its vicinity. Liquids may get into the housing and impair electrical safety. This also poses great danger of fire or potentially fatal electric shock! If this is the case, first power down the respective mains socket on all poles (e.g. switch off circuit breaker and FI switch) and then pull the mains cable from the socket. Do not operate the product anymore afterwards, but take it to a specialist workshop.
- Do not place any open sources of fire, such as burning candles, on or directly next to the device.
- Never operate the device unattended.
- Only operate the device in moderate climates, never in tropical climates.
- Protect the product from extreme temperatures direct sunlight, high humidity, moisture, flammable gases, vapours and solvents.
- Do not subject the product to heavy mechanical stress.
- Handle the product with care. Impact, blows or falls from even a low height will damage the product.

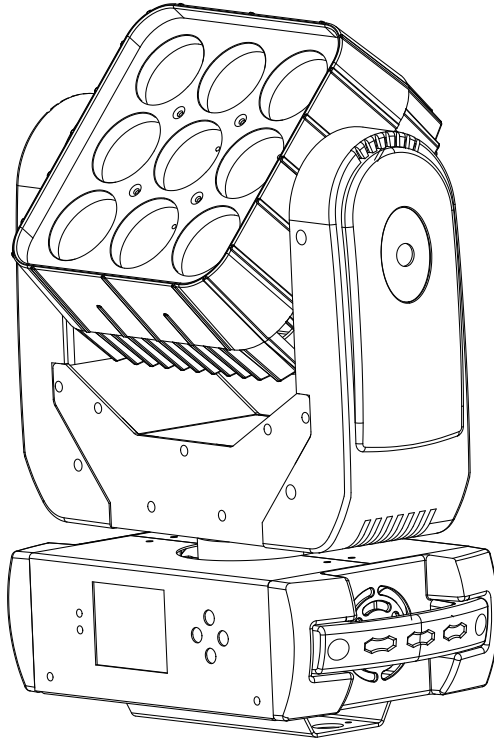


- Also observe the safety notes and operating instructions of the other devices to which the product is connected.
- When secure operation is no longer possible, shut off the product and protect it from inadvertent use. Secure operation is no longer warranted if the product:
 - has visible damage,
 - no longer works properly,
 - was stored under detrimental ambience conditions for an extended period or
 - was subjected to considerable transport strain.
- This product is not a toy and not suitable for children. Children cannot judge the dangers involved when handling electrical devices.
- Do not leave any packing material unattended. It may become a dangerous toy for children.
- In commercial institutions, the accident prevention regulations of the Employer's Liability Insurance Association for Electrical Systems and Operating Materials are to be observed.
- Consult an expert if you are unsure as to the function, safety or connection of the product.
- Have maintenance, adjustment and repair work only performed by a specialist or specialist workshop.
- In case you have questions which are not answered in this manual, please contact our technical service or other specialists.

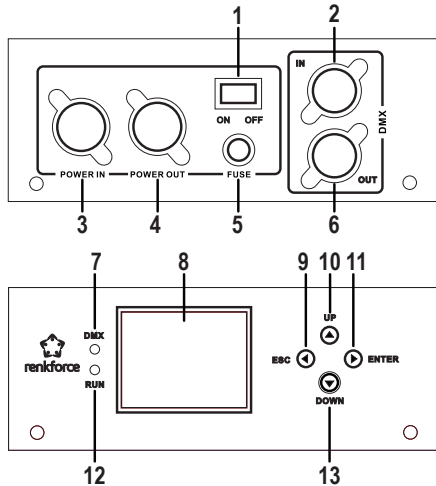
6. Features and Functions

- 9 individually controllable quad LEDs (RGBW)
- 4 operating modes: Sound-to-Light, automatic, master-slave, DMX
- 8 internal programs
- Electronic stroboscope with many effects
- Lightshow in the master/slave mode
- Socket for further devices
- LC display
- 13/48 DMX channels
- Swivel angle (Pan): 540°
- Tilt angle (Tilt): 190°

7. Connection and Control Elements



- 1 ON/OFF Switch
- 2 DMX IN connection
- 3 POWER IN connection
- 4 POWER OUT connection
- 5 Fuse holder FUSE
- 6 DMX OUT connection
- 7 DMX display
- 8 Display
- 9 ESC button
- 10 UP button
- 11 ENTER button
- 12 RUN display
- 13 DOWN button



8. Installation



Assembly and installation of the device must be carried out by a specialist familiar with the hazards and the relevant regulations. Maintenance, operation and commissioning of this device must only be carried out by qualified persons.

When choosing a location for your device, make sure to avoid impact, vibration, dust, hot and cold temperatures and dampness. Furthermore, no powerful transformers or motors must be used close to the device.

The effect light must only be operated at a maximum ambient temperature of 40 °C.

Never cover the device. Make sure when mounting with other equipment that there is sufficient ventilation. Maintain a sufficient distance to other devices and walls. Never install the effect light in direct proximity of heat sources. Do not point any strong spotlights or light sources towards the device. This may cause overheating (danger of fire!).

Do not drill or screw additional screws into the casing in order to fasten the device. This may expose dangerous voltage to touch.

The device must be mounted out of normal reach.

Illuminated objects must be at least 0.5 m away from the device's light emission source. Easily flammable materials such as decorative fabrics must also have a distance of at least 0.5 m to the device. Otherwise, such objects may catch fire!

When mounting the product, make sure that the power cord is neither jammed nor damaged by sharp edges.

During installation or service work, the area below the place of installation must be cordoned off.

The installation surface or mounting fixture needs to be designed in a way that it can take 10 times its load capacity for at least 1 hour without permanent damaging deformation.

It is also essential that the device is secured by means of a second safety restraint that is independent of the actual mounting supports when installing it in an elevated position. No part of the installation must fall down if the main suspension system fails.

Observe all relevant regulations of your country when installing the device.



Acceptance test (in case of industrial/public use):

Before first use and after any significant modifications, the installation (including the electrical connections) must be inspected by an official expert.

A yearly inspection by an expert is required.

At least every 4 years, an acceptance test must be carried out by an expert.

- The effect light can be set up or installed with the enclosed holder.
- If you do not want to use the device standing but mount it on a suitable traverse system, attach the effect light with the included holder and a suitable traverse clamp that is available separately.
- For this, install the holder at the bottom plate with the two bayonet connectors and attach the effect light to the traverse system with a suitable traverse clamp. Use only assembly material suitable for the type of assembly and for bearing the effect light load.
- The assembly must never swing freely.

- Additionally secure the installation with a suitable safety restraint cable or a safety net. The safety retention rope or the net must be designed to support the effect light in the event of failure of the main support system independently of the main attachment.
- Make sure that the projector head of the effect light can move freely; it may not hit onto anything or be blocked.

9. DMX Connection



You can operate a maximum of 32 devices in a DMX chain without overloading the controller.

The maximum total length of the DMX chain should not exceed 500 m.

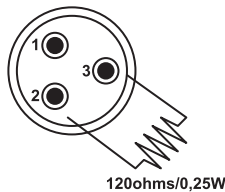
Use of XLR microphone cables may cause interferences in the DMX signal transmission. In this case, please use special DMX high-frequency cables.

a) Connection of a DMX Controller



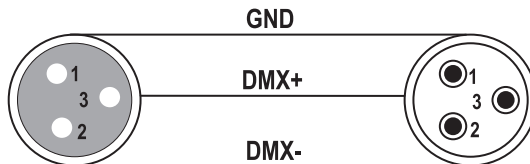
Only connect the device to a DMX controller with a DMX-512 protocol.

- Connect the port DMX IN (2) with the output of the DMX controller.
- The controller must have up to 13 or 48 free control channels depending on the operating mode.
- Connect DMX OUT (6) with the DMX input of the subsequent device.
- Proceed accordingly with all other devices of the DMX chain.
- If the effect light is the last or the only device in the DMX chain, insert an XLR plug with a 120 ohm/0.25 W terminating resistor into the DMX OUT (6) socket (between Pin2 and Pin3).



→ Pin assignment of the DMX connection: Pin1 = earth / Pin2 = (-) / Pin3 = (+).

Never connect the earth pin GND to the casing earth of the effect light; this may result in interference in signal transmission caused by ground loops.



b) Setting up a Master Slave Chain

The effect light can be operated controlled by a DMX controller or in a master-slave chain. In that case, the integrated controller of the master device controls the connected slave devices.

- Connect the DMX OUT (6) port of the master device to the DMX IN (2) port of the first slave device.
- Connect the DMX OUT (6) port of the first slave device to the DMX IN (2) port of the subsequent slave device.
- Proceed as described above with all remaining slave devices.
- Plug an XLR plug with a terminating resistor into the DMX OUT (6) port of the last slave device (as described in section "Connection of a DMX Controller").

10. Mains Connection



The mains socket to which the effect light is connected must be close to the device and easily accessible to quickly separate the device from the mains voltage in case of an error.

Ensure that the voltage indication on the effect light matches the mains voltage of your power supply. Never try to operate the device with any other voltage.

Do not let the mains cable come into contact with other cables.

Be careful when handling mains cables and mains connections. Mains voltage may cause potentially fatal electric shock.

Make sure that no cables lie around openly. Install cables professionally to prevent accidents.

Never overload the connection POWER OUT (4). Devices with a total power intake of up to max. 1 A (230 V) or 2 A (110 V) can be connected here. Never connect any devices with a higher power intake here. This would cause overload of the connection.

- Push the special plug of the mains line into the POWER IN (3) connection at the device and lock it by turning it clockwise until it latches.
- Plug the mains plug of the mains line into a grounded socket.
- Once the device is connected to the mains, it is ready for operation.
- It is switched on and off with the ON/OFF (1) switch. The RUN (12) display lights up when the device is switched on.
- Other effect lights can also be connected to the mains via the POWER OUT (4) connection. For this, plug a matching extension line (available in specialist stores) in the POWER OUT (4) connection and connect it to the mains connection of the next device.

11. Operation

a) Setting the Operating Mode

The effect light can be controlled with the integrated controller or with an external DMX controller. Additionally, it can be used as a master device with integrated controller to control other connected effect lights synchronously in master-slave mode, or as slave device via the controller of another effect light.

➔ After switching on (putting the ON/OFF (1) switch in the ON position), the effect light will perform a reset. Only after this process is completed will the device be ready.

Use the display (8) and ESC (9) and ENTER (11) buttons as well as the UP (10) and DOWN (13) buttons to set the operating mode.

- Push the ENTER (11) button to get to the menu selection for the individual menu items.
- Move through the menu with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Select menu items with the ENTER (11) button and change the values or options to be set with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Confirm the selection with the ENTER (11) button.
- To jump one level back in the menu or to call the last item selected again, push the button ESC (9).

Menu Overview

Menu Item	Option	Function
DMX Address	001-512	Setting the DMX starting address
Run Mode	DMX 13 Ch	13-channel DMX operation
	DMX 48 Ch	48-channel DMX operation
	Auto Run	8 different automatic programs (Perform Mode1-8)
	Sound Control	Sound-to-light mode
	Master Auto Run	8 different automatic programs (Perform Mode1-8) in master-slave operation (master device)
	Master Sound Control	Sound-to-light mode in master-slave operation (master device)
	Slave Run	Master-slave operation (slave device)
Language Setting	English	only English can be selected

Menu Item	Option	Function
Advanced Setup	Pan Reverse	Reversing the swivel direction
	Tilt Reverse	Reversing the tilt direction
	Display Reverse	Reversing the display alignment
	Reset Motor	Resetting the motors
	Factory Set	Factory Reset
	Home Position Set	Specification of the basic settings (password = 018)
	Mic Sensitivity	Setting the microphone sensitivity
	XY MAX Speed	Setting the maximum movement speed
System State	On Time	Operating time since the last activation
	Total Time	Operating time total
	Current Mode	Display of the current operating mode
	Temperature	Display of the current operating temperature
	Software Version	Display of the software version
Manual Control	Pan	manual setting of the swivel position
	Tilt	manual setting of the tilt position
	XY Speed	manual setting of the movement speed
	Dimmer	manual setting of the total brightness
	Strobe	manual setting of the strobe speed
	Red	manual setting of the brightness red
	Green	manual setting of the brightness green
	Blue	manual setting of the brightness blue
White	manual setting of the brightness white	

→ For a more detailed explanation of the individual menu items from the table, see the following items of these instructions.

b) Use with an External DMX Controller

Each DMX device in a DMX chain requires a so-called DMX starting address to be clearly identified by the controller. This DMX starting address specifies the first DMX channel to which the effect light responds. The remaining control channels come after this first DMX channel (DMX starting address).

→ The effect light requires 13 or 48 free DMX channels depending on the operating mode. Once the device recognises a DMX signal at the DMX IN (2) connection, the display DMX (7) lights up.

Setting the DMX starting address

- In the menu, select DMX Address and push the ENTER (11) button.
- Select the desired starting address 001-512 with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER button (11) to confirm your selection.

Setting the DMX channel number

- In the menu, select Run Mode and push the ENTER (11) button.
- Select the desired number of DMX channels (13 or 48) with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER button (11) to confirm your selection.

The following tables provide information about the effects of the settings on the individual DMX channels.

13-channel DMX operation

DMX channel	Value	Function
1	000-255	Swivel movement (Pan)
2	000-255	Tilt movement (Tilt)
3	000-255	Overall brightness
4	000-004	Lights off
	005-250	Strobe effect slow > fast
	251-255	Continuous light
5	000-255	Brightness red
6	000-255	Brightness green
7	000-255	Brightness blue
8	000-255	Brightness white
9	000-007	No effect
	008-037	LED effect 1
	038-067	LED effect 2
	068-097	LED effect 3
	098-127	LED effect 4
	128-157	LED effect 5
	158-187	LED effect 6
	188-217	LED effect 7
	218-255	LED effect 8

DMX channel	Value	Function
10	000-007	No effect
	008-037	Colour change effect 1
	038-067	Colour change effect 2
	068-097	Colour change effect 3
	098-127	Colour change effect 4
	128-157	Colour change effect 5
	158-187	Colour change effect 6
	188-217	Colour change effect 7
	218-247	Colour change effect 8
	248-255	Colour change effect with sound-to-light control
11	000-255	Speed setting for colour change effect slow > fast
12	000-007	No effect
	008-033	Movement effect 1
	034-059	Movement effect 2
	060-085	Movement effect 3
	086-111	Movement effect 4
	112-137	Movement effect 5
	138-163	Movement effect 6
	164-189	Movement effect 7
	190-215	Movement effect 8
	216-240	Movement effect 9
	241-255	Movement effect with sound-to-light control
13	000-199	no function
	200-209	Motor Reset
	210-255	no function

48-channel DMX operation

DMX channel	Value	Function
1	000-255	Swivel movement (Pan)
2	000-255	Fine setting swivel movement (Pan)
3	000-255	Tilt movement (Tilt)
4	000-255	Fine setting tilt movement (Tilt)
5	000-255	Speed setting for Pan/Tilt fast > slow
6	000-255	Overall brightness
7	000-004	Lights off
	005-250	Strobe effect slow > fast
	251-255	Continuous light
8	000-255	Brightness red LED 1
9	000-255	Brightness green LED 1
10	000-255	Brightness blue LED 1
11	000-255	Brightness white LED 1

DMX channel	Value	Function
12	000-255	Brightness red LED 2
13	000-255	Brightness green LED 2
14	000-255	Brightness blue LED 2
15	000-255	Brightness white LED 2
16	000-255	Brightness red LED 3
17	000-255	Brightness green LED 3
18	000-255	Brightness blue LED 3
19	000-255	Brightness white LED 3
20	000-255	Brightness red LED 4
21	000-255	Brightness green LED 4
22	000-255	Brightness blue LED 4
23	000-255	Brightness white LED 4
24	000-255	Brightness red LED 5
25	000-255	Brightness green LED 5
26	000-255	Brightness blue LED 5
27	000-255	Brightness white LED 5
28	000-255	Brightness red LED 6
29	000-255	Brightness green LED 6
30	000-255	Brightness blue LED 6
31	000-255	Brightness white LED 6
32	000-255	Brightness red LED 7
33	000-255	Brightness green LED 7
34	000-255	Brightness blue LED 7
35	000-255	Brightness white LED 7
36	000-255	Brightness red LED 8
37	000-255	Brightness green LED 8
38	000-255	Brightness blue LED 8
39	000-255	Brightness white LED 8
40	000-255	Brightness red LED 9
41	000-255	Brightness green LED 9
42	000-255	Brightness blue LED 9
43	000-255	Brightness white LED 9
44	000-007	No effect
	008-037	LED effect 1
	038-067	LED effect 2
	068-097	LED effect 3
	098-127	LED effect 4
	128-157	LED effect 5
	158-187	LED effect 6
	188-217	LED effect 7
218-255	LED effect 8	

DMX channel	Value	Function
45	000-007	No effect
	008-037	Colour change effect 1
	038-067	Colour change effect 2
	068-097	Colour change effect 3
	098-127	Colour change effect 4
	128-157	Colour change effect 5
	158-187	Colour change effect 6
	188-217	Colour change effect 7
	218-247	Colour change effect 8
	248-255	Colour change effect with sound-to-light control
46	000-255	Speed setting for colour change effect slow > fast
47	000-007	No effect
	008-033	Movement effect 1
	034-059	Movement effect 2
	060-085	Movement effect 3
	086-111	Movement effect 4
	112-137	Movement effect 5
	138-163	Movement effect 6
	164-189	Movement effect 7
	190-215	Movement effect 8
	216-240	Movement effect 9
	241-255	Movement effect with sound-to-light control
48	000-199	no function
	200-209	Motor Reset
	210-255	no function

c) Automatic Operation

- In the menu, select Run Mode and push the ENTER (11) button.
- Select the operating mode Auto Run with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER button (11) to confirm your selection.
- Select the desired automatic programme (Perform Mode 1-8) with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER button (11) to confirm your selection.

→ In this operating mode, the device performs one of eight automatically controlled light shows.

d) Sound-to-Light Mode

- In the menu, select Run Mode and push the ENTER (11) button.
- Select the operating mode Sound Control with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER button (11) to confirm your selection.

Setting of the microphone sensitivity

- In the menu, select Advanced Setup and push the ENTER (11) button.
- Select the menu item Mic Sensitivity with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER button (11) to confirm your selection.
- Set the microphone sensitivity with the buttons UP (10) or DOWN (13) (000=min. / 100=max.).

→ The device is controlled via the installed microphone in time with the music in this mode.
Set the microphone sensitivity so that the light effect changes in time with the music.

e) Master-Slave Mode

→ Only one device in a master-slave-chain must be defined as master device. All other devices must be defined as slave devices.

Master mode with automatic programs

- In the menu, select Run Mode and push the ENTER (11) button.
- Select the operating mode Master Auto Run with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER button (11) to confirm your selection.
- Select the desired automatic programme (Perform Mode 1-8) with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER button (11) to confirm your selection.

Master mode in sound-to-light mode

- In the menu, select Run Mode and push the ENTER (11) button.
- Select the operating mode Master Sound Control with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER button (11) to confirm your selection.

→ Set the microphone sensitivity as described in "Sound-to-light Mode".

Slave Mode

- In the menu, select Run Mode and push the ENTER (11) button.
- Select the operating mode Slave Run with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER button (11) to confirm your selection.

f) Setting the Menu Language

The menu language is set fixed to English. It cannot be changed.

g) Expanded Settings

Inversion of the Swivel Direction

- In the menu, select Advanced Setup and push the ENTER (11) button.
- Select the menu item Pan Reverse with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER (11) button to reverse the swivel direction.

No normal swivel direction

Yes inverted swivel direction

Inversion of the Tilt Direction

- In the menu, select Advanced Setup and push the ENTER (11) button.
- Select the menu item Tilt Reverse with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER (11) button to reverse the tilt direction.

No normal tilt direction

Yes inverted tilt direction

Inversion of the Display Alignment

- In the menu, select Advanced Setup and push the ENTER (11) button.
- Select the menu item Display Reverse with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Press the ENTER (11) button to reverse the display alignment.

No normal alignment

Yes inverted alignment

Resetting the motors

- In the menu, select Advanced Setup and push the ENTER (11) button.
- Select the menu item Reset Motor with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Push the ENTER (11) button to reset the motors.

Resetting to the Factory Settings

- In the menu, select Advanced Setup and push the ENTER (11) button.
- Select the menu item Factory Set with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Push the ENTER (11) button to reset the device to factory settings.

Specification of the basic settings

In this menu, you can specify the basic settings to be loaded after the system starts.

- In the menu, select Advanced Setup and push the ENTER (11) button.
- Select the menu item Home Position Set with the buttons UP (10) and DOWN (13) and push the button ENTER (11).
- Enter the password 018 with the UP (10) and DOWN (13) buttons and push the ENTER (11) button.
- Select the desired basic settings with the UP (10) or DOWN (13) buttons and confirm each selection with the ENTER (11) button:
 - Pan = swivel position
 - Tilt = tilt position
 - Red = maximum brightness red
 - Green = maximum brightness green
 - Blue = maximum brightness blue
 - White = maximum brightness white

Setting of the microphone sensitivity

→ see Sound-to-Light mode

Setting of the maximum movement speed

- In the menu, select Advanced Setup and push the ENTER (11) button.
- Select the menu item XY MAX Speed with the UP (10) and DOWN (13) buttons.
- Push the button ENTER (11).
- Set the value for the maximum movement speed for pan and tilt with the UP (10) and DOWN (13) buttons (000 = maximum / 254 = minimum) and confirm input with the ENTER (11) button:

h) System queries

- In the menu, select System State and push the ENTER (11) button.
- The display (8) shows the relevant data:
 - On Time = Operating time since the last activation
 - Total Time = Total operating time
 - Current Mode = Set operating mode
 - Temperature = Operating temperature of the device
 - Software Version = version of the software

i) Manual Operation

- In the menu, select Manual Control and push the ENTER (11) button.
- Select the desired menu times with the UP (10) or DOWN (13) buttons and push the ENTER (11) button.
- Set the desired DMX values with the UP (10) or DOWN (13) buttons and push the ENTER (11) button to save.
 - Pan = swivel position
 - Tilt = tilt position
 - XY Speed = movement speed
 - Dimmer = total brightness
 - Strobe = strobe speed
 - Red = brightness red
 - Green = brightness green
 - Blue = brightness blue
 - White = brightness white

12. Handling

- Never connect the mains plug to a mains socket immediately after the device has been taken from a cold to a warm environment. The resulting condensation may destroy the device. Allow the device to reach room temperature before connecting it. Wait until the condensation has evaporated.
- Never pull the mains plug from the mains socket by the cable. Only pull it from the mains socket by the intended grip areas.
- Unplug the mains plug from the mains socket if you are not using the device for an extended period of time.
- Disconnect the mains plug from the mains socket during thunderstorms for reasons of safety.
- Never put any filter foils, masks or other materials over the light exit. This may cause heat damage and danger of fire.
- The device may heat up during operation. Never touch the casing during operation. Let the effect light cool off after operation before touching or cleaning the casing.
- Do not cover the device to ensure sufficient ventilation. Air circulation and the movement of the projector head must not be impaired by objects such as magazines, tablecloths, curtains, etc. During operation, keep a minimum distance of 0.5 m around the device.
- The device is not suitable for continuous operation. Consistent compliance with operating breaks (every 8-12 hours) extends service life. Let the device cool off for some time before starting it up again (approx. 2 hours).

13. Maintenance

Regularly check the technical safety of the effect light, e.g. for damage to the mains cable or the casing.

Always observe the following safety instructions before cleaning or servicing the effect light:



Live components may be exposed if covers are opened or components are removed.

The device must be disconnected from all power sources before any servicing or repair work is carried out.

Capacitors inside the device may still carry voltage even though they have been disconnected from all power sources.

Only qualified experts familiar with the hazards involved and the relevant regulations must perform repairs.

a) Cleaning

The outside of the effect light should only be cleaned with a soft, dry cloth or brush.



Never use any aggressive cleaning agents, cleaning alcohol or other chemical solutions, since these may damage the casing or even impair function.

- Always disconnect the product from the power supply before cleaning it.
- Use a dry, lint-free cloth for cleaning the product.

b) Fuse Replacement

If it becomes necessary to replace a fuse, make sure that only fuses of the prescribed type and nominal current are used (see "Technical Data").



Never repair fuses or bridge the fuse holder.

- Unplug the mains adapter from the mains socket.
- Use a suitable screwdriver to carefully turn out the fuse holder FUSE (5) with the defective fuse.
- Remove the defective fuse and replace it with a new fuse of the indicated type.
- Carefully screw the fuse holder with the new fuse back into the device FUSE (5).
- After this, you can reconnect the device to the mains and take it into operation.

14. Troubleshooting

By purchasing this effect light, you have acquired a product designed to the state of the art and operationally reliable. Nevertheless, problems or errors may occur. Therefore, we would like to describe how to eliminate possible errors here:



Always observe the safety information!

No function after the device has been connected to the power supply grid

- The mains plug is not plugged into the socket correctly.
- The mains line is not properly plugged into the mains connection of the device or is not properly latched.
- The mains socket is not supplied with current.
- The device is off.

There is no reaction to DMX commands

- The blackout mode is activated at the DMX controller.
- The DMX address is set wrongly.
- The connection between the DMX controller and the effect light is interrupted.
- The DMX line is too long or subject to interference. Use a special DMX high frequency line. Try placing the DMX line away from the interference source.
- The polarity of the DMX connections to the DMX controller and effect lights are different.
- If possible, try another DMX controller.

The music control does not work

- Music control is not activated.
- Music playback volume is too low. Try setting a higher volume or increasing the microphone sensitivity.
- Test the function of the installed microphone by tapping a finger on the housing. The sound-to-light control should react to these impulses.

15. Disposal



Electronic devices are recyclable waste and must not be disposed of in the household waste!

Dispose of the product according to the applicable statutory provisions at the end of its service life.

16. Technical Data

Operating voltage	100-240 V/AC, 50/60 Hz
Power intake.....	132 W
Capacity of mains output.....	1 A (230 V) / 2 A (110 V)
Fuse.....	F4 AL/250 V (5 x 20 mm)
Operating modes.....	DMX / Auto / Master-Slave / Sound-to-Light
LEDs.....	9 x 12 W high-performance RGBW LED
PAN angle.....	540°
TILT angle.....	190°
DMX protocol.....	DMX 512
DMX channels	13 or 48 (switchable)
Dimensions (W x H x D)	270 x 350 x 160 mm
Weight	6 kg
Operating temperature range	-20 to +40 °C / 20-90 % rH
Storage temperature range	-20 to +70 °C / 20-90 % rH

	Page
1. Introduction	47
2. Contenu de la livraison	47
3. Utilisation conforme	48
4. Explication des symboles	48
5. Consignes de sécurité	49
6. Caractéristiques et fonctions	50
7. Éléments de raccordement et de commande	51
8. Montage	52
9. Raccordement DMX	53
a) Raccordement d'un contrôleur DMX	53
b) Structure d'une chaîne maître-esclave	54
10. Raccordement au réseau	54
11. Utilisation	55
a) Réglage du mode de fonctionnement	55
b) Fonctionnement avec un contrôleur DMX externe	57
c) Mode automatique	60
d) Mode Sound-to-Light	61
e) Mode maître / esclave	61
f) Réglage de la langue du menu	62
g) Réglages étendus	62
h) Requêtes système	63
i) Mode manuel	64
12. Manipulation	64
13. Entretien	65
a) Nettoyage	65
b) Remplacement des fusibles	65
14. Dépannage	66
15. Élimination	66
16. Données techniques	67

1. Introduction

Cher client, chère cliente,

Nous vous remercions d'avoir acheté ce produit.

Ce produit est conforme aux exigences légales, nationales et européennes.

Afin de maintenir cet état et de garantir un fonctionnement sans danger, l'utilisateur doit impérativement observer le présent mode d'emploi !



Le présent mode d'emploi fait partie intégrante de ce produit. Il contient des remarques importantes à propos de la mise en service et de la manipulation. Observez ces remarques, même en cas de cession du produit à un tiers. Conservez donc le présent mode d'emploi afin de pouvoir le consulter à tout moment !

Tous les noms de sociétés et désignations de produits mentionnés sont des marques de leurs propriétaires respectifs. Tous droits réservés.

Pour toute question technique, veuillez vous adresser à :

France (email): technique@conrad-france.fr

Suisse: www.conrad.ch

www.biz-conrad.ch

2. Contenu de la livraison

- Matrix Beam Moving Head
- Cordon d'alimentation
- Support
- Mode d'emploi

Modes d'emploi actuels

Téléchargez le mode d'emploi général à partir du lien www.conrad.com/downloads ou scannez l'image du code QR. Suivez les instructions sur le site web.



3. Utilisation conforme

Le projecteur à tête mobile permet de créer des effets de lumière dans les shows lumineux, les salles de fêtes, etc. et se pilote au moyen du contrôleur intégré ou d'un contrôleur DMX externe.

Ce produit est uniquement homologué pour le fonctionnement sur une tension alternative 100-240 V /CA, 50 /60 Hz et les prises de courant de sécurité.

Les raccords DMX doivent uniquement être branchés sur des contrôleurs DMX compatibles ou sur d'autres appareils DMX.

L'utilisation est uniquement autorisée en intérieur, dans les locaux fermés ; l'utilisation en plein air est interdite. Il convient d'éviter impérativement tout contact avec l'humidité, par ex. dans la salle de bains.

Pour des raisons de sécurité vous ne devez pas transformer et/ou modifier le produit. Toute utilisation du produit autre que celle précédemment décrite peut l'endommager. De plus, une utilisation non conforme peut entraîner des dangers tels que court-circuit, incendie, électrocution etc. Lisez attentivement l'intégrité de la notice d'utilisation et conservez-la. En cas de remise du produit à un tiers, il doit toujours être accompagné de son mode d'emploi.

Tous les noms de sociétés et désignations de produits mentionnés sont des marques de leurs propriétaires respectifs. Tous droits réservés.

4. Explication des symboles



Le symbole de l'éclair dans le triangle est employé pour signaler un danger pour votre santé, par ex. un risque d'électrocution. Aucune pièce de l'appareil ne nécessite un entretien de la part de l'utilisateur. N'ouvrez donc jamais l'appareil.



Dans le présent mode d'emploi, le point d'exclamation précède les indications importantes qui doivent impérativement être respectées.



Ce symbole sur l'appareil indique à l'utilisateur qu'il doit lire ce mode d'emploi avant de mettre en service l'appareil et qu'il doit le respecter pendant le fonctionnement.



Le symbole de la flèche précède les conseils et indications spécifiques à l'utilisation.



Ce symbole indique la distance minimale par rapport à toute surface illuminée.



Le symbole avec la maison indique à l'utilisateur que l'appareil doit exclusivement être utilisé en intérieur.

5. Consignes de sécurité



Lisez attentivement le mode d'emploi et observez notamment les consignes de sécurité. En cas de non-respect des consignes de sécurité et des informations à propos de la manipulation correcte contenues dans le présent mode d'emploi, nous déclinons toute responsabilité pour les dommages corporels et matériels pouvant en résulter. En outre, dans de tels cas la garantie commerciale ou légale s'annule.

- L'appareil appartient à la classe de protection I. Comme source de tension, uniquement employer une prise de courant de sécurité conforme (100-240 V /CA, 50 /60 Hz) raccordée au réseau d'alimentation public.
- La prise de courant doit se trouver à proximité du l'appareil et être facilement accessible.
- Toute personne susceptible d'utiliser, de monter, d'installer, de mettre ce projecteur à effets lumineux en service ou d'en effectuer l'entretien doit être formée et qualifiée en conséquence et respecter le mode d'emploi.
- Ne regardez jamais directement dans la source lumineuse pendant le fonctionnement. Les flashes brillants pourraient provoquer des troubles visuels temporaires. En outre, ils pourraient, le cas échéant, provoquer des attaques d'épilepsie chez les personnes sensibles. Cela vaut en particulier pour les personnes épileptiques.
- Le rayonnement DEL peut être dangereux si le faisceau lumineux DEL ou une réflexion atteint un œil non protégé. Par conséquent, avant de mettre en marche l'appareil, renseignez-vous sur les mesures de précaution et les prescriptions légales relatives à l'utilisation d'un appareil à DEL de ce type.
- Ne touchez jamais la fiche de secteur avec les mains mouillées ou humides. Il y a danger de mort par électrocution !
- Si le cordon d'alimentation est endommagé, ne le touchez pas. Mettez d'abord tous les pôles de la prise de courant correspondante hors tension (par ex. au moyen du coupe-circuit automatique et du disjoncteur différentiel correspondants) puis retirez avec précaution la fiche de secteur de la prise de courant. Débranchez le cordon d'alimentation de l'appareil et remplacez-le. N'utilisez en aucun cas le produit lorsque le cordon d'alimentation est endommagé.
- Lors du montage du produit, assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est ni coincé, ni endommagé par des arêtes vives.
- Ne placez pas de récipients comportant des liquides, par ex. verres, seaux, vases ou plantes, sur ou à proximité immédiate de l'appareil. Les liquides pourraient pénétrer à l'intérieur du boîtier et compromettre la sécurité électrique. Un tel geste pourrait, en outre, engendrer des dangers importants d'incendie ou d'électrocution mortelle ! En tel cas, déconnectez tous les pôles de la prise de courant correspondante (par ex. au moyen du coupe-circuit automatique et du disjoncteur différentiel) et retirez ensuite la fiche de la prise de courant. Le produit ne doit ensuite plus être remis en service, confiez-le à un atelier spécialisé.
- Ne placez jamais, par exemple, une bougie allumée sur l'appareil ou à proximité de celui-ci car cela peut constituer une source d'incendie.
- Ne laissez pas l'appareil en marche sans surveillance.
- N'utilisez l'appareil que dans des régions avec un climat tempéré et non pas dans des régions avec un climat tropical.
- Protégez l'appareil contre les températures extrêmes, le rayonnement direct du soleil, les fortes vibrations, l'humidité élevée, l'eau, les gaz inflammables, les vapeurs et les solvants.
- N'exposez pas l'appareil à des contraintes mécaniques.

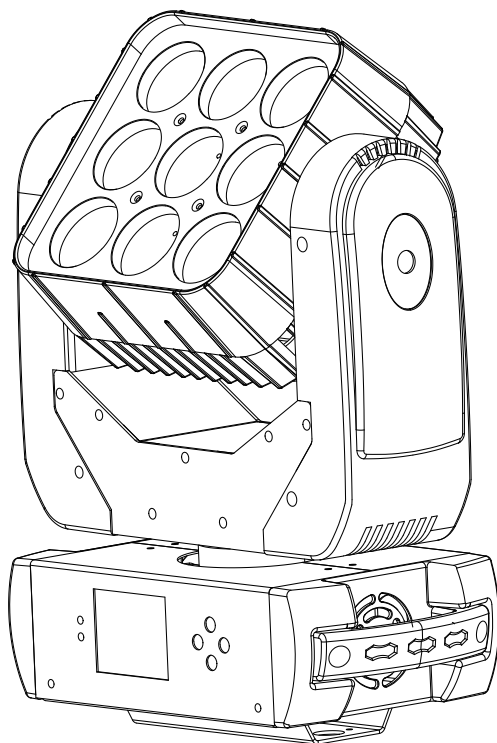


- Manipulez le produit avec précaution. Les coups, les chocs et les chutes, même de faible hauteur, peuvent l'endommager.
- Observez également les consignes de sécurité et le mode d'emploi des autres appareils auxquels est raccordé l'appareil concerné.
- Si son fonctionnement n'est plus sécurisé, mettez l'appareil hors service et protégez-le contre toute utilisation intempestive. Le fonctionnement sécurisé n'est plus assuré lorsque le produit :
 - présente des dommages apparents,
 - ne fonctionne plus correctement,
 - a été stocké pour une période prolongée dans des conditions ambiantes défavorables ou
 - a subi des contraintes de transport considérables.
- Ce produit n'est pas un jouet, il ne convient pas aux enfants. Les enfants ne sont pas en mesure d'évaluer les risques liés à la manipulation d'appareils électriques.
- Ne laissez pas traîner le matériel d'emballage sans surveillance. Il pourrait constituer un jouet dangereux pour les enfants.
- Dans les installations industrielles, il convient d'observer les consignes de prévention des accidents relatives aux installations et moyens d'exploitation électriques, édictées par les associations professionnelles.
- Si vous avez des doutes quant au fonctionnement, à la sécurité ou au branchement de l'appareil, adressez-vous à un technicien.
- Faites exécuter les travaux de maintenance, adaptation ou réparation exclusivement par un spécialiste ou un atelier spécialisé.
- Si vous avez des questions auxquelles ce mode d'emploi n'a pas pu répondre, veuillez vous adresser à notre service technique ou à d'autres spécialistes.

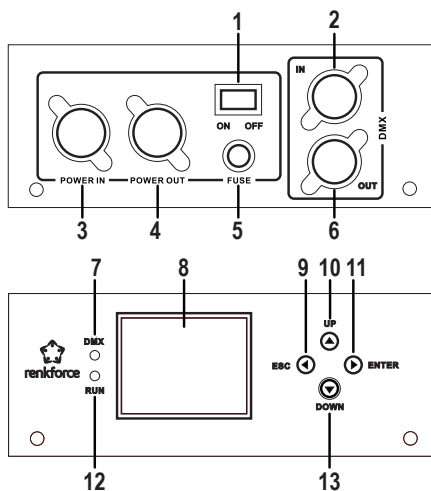
6. Caractéristiques et fonctions

- 9 DELs Quad (RVB blanc) contrôlables individuellement
- 4 modes de fonctionnement : Sound-to-Light, automatique, maître-esclave, DMX
- 8 programmes internes
- Stroboscope électronique avec nombreux effets
- Show lumière en mode Maître/esclave
- Prise de courant pour d'autres appareils
- Écran LCD
- 13/48 canaux DMX
- Angle de pivotement (Pan) : 540°
- Angle d'inclinaison (Tilt) : 190°

7. Éléments de raccordement et de commande



- 1 Commutateur ON/OFF
- 2 Prise DMX IN
- 3 Prise POWER IN
- 4 Prise POWER OUT
- 5 Porte-fusible FUSE
- 6 Prise DMX OUT
- 7 Affichage DMX
- 8 Écran
- 9 Touche ESC
- 10 Touche UP
- 11 Touche ENTER
- 12 Affichage RUN
- 13 Touche DOWN



8. Montage



Le montage et l'installation de l'appareil doivent uniquement être effectués par un technicien spécialisé connaissant parfaitement les risques potentiels encourus et les prescriptions spécifiques en vigueur. La maintenance, l'utilisation et la mise en service de ce produit ne doivent être effectuées que par des personnes qualifiées.

Veillez à choisir un emplacement où l'appareil est à l'abri des chocs, des vibrations, de la poussière, de la chaleur, du froid et de l'humidité. Par ailleurs, aucun transformateur puissant ou moteur ne doit se trouver à proximité de l'appareil.

Le projecteur à effets lumineux doit exclusivement être utilisé aux emplacements où règne une température ambiante maximale de 40 °C.

Ne recouvrez jamais l'appareil. Veillez à une aération suffisante lors du montage avec d'autres équipements. Observez une distance suffisante par rapport aux autres appareils et aux murs. Ne montez pas le projecteur à effets lumineux à proximité directe de sources de chaleur. Ne dirigez pas de projecteurs puissants ou des sources lumineuses puissantes vers l'appareil. Cela peut provoquer une surchauffe (danger d'incendie !).

N'essayez pas de percer ou de visser de vis supplémentaires dans le boîtier pour fixer l'appareil. Vous risqueriez d'entrer en contact avec des tensions dangereuses.

L'appareil doit être monté hors de portée de main des personnes.

Les objets illuminés doivent se trouver à une distance minimale de 0,5 m par rapport à la sortie de lumière de l'appareil. Les matériaux inflammables, comme par ex. les tissus décoratifs, doivent également se trouver à une distance minimale de 0,5 m de l'appareil. Il y a sinon danger d'incendie !

Lors du montage du produit, assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est ni coincé, ni endommagé par des arêtes vives.

La zone située au-dessous de l'emplacement du montage doit être condamnée pendant les travaux de montage et de service.

La surface ou le dispositif de montage doivent être conçus de manière à pouvoir supporter dix fois la charge utile sans provoquer une déformation persistante destructive pendant au moins une heure.

En cas de montage en hauteur, l'appareil doit impérativement être retenu par une deuxième suspension de sécurité indépendante du dispositif de montage proprement dit. Même si le dispositif de suspension principal est défectueux, aucune partie de l'installation ne doit pouvoir tomber.

Lors du montage, respecter toutes les prescriptions nationales pertinentes.



Réception de l'installation (en cas d'utilisation industrielle / publique) :

Avant la première mise en service et suite à d'importantes modifications sur l'appareil, l'installation (y compris le branchement électrique) doit être contrôlé par un expert.

Un contrôle annuel par un expert est obligatoire.

Un contrôle de réception doit être effectué par un expert au moins tous les 4 ans.

- Le projecteur à effets lumineux peut être posé sur une surface appropriée ou monté à l'aide du support fourni.
- Lorsque vous ne souhaitez pas poser l'appareil sur une surface appropriée, mais que vous souhaitez le monter sur un système de traverses approprié, fixez le projecteur à effets lumineux à l'aide du support fourni et d'une pince pour traverses appropriée à acheter séparément.
- Assemblez ici le support avec les deux connecteurs à baïonnette sur la plaque de base et fixez le projecteur à effets lumineux au système à l'aide d'une pince à lisse adaptée. Employez uniquement du matériel de montage conçu pour le montage préconisé et pouvant supporter le poids du projecteur à effets lumineux.

- Le produit ne doit pas être monté de façon à pouvoir osciller librement.
- Durant le montage, sécurisez également l'appareil au moyen d'un câble d'arrêt de sécurité approprié ou d'un filet d'arrêt. Indépendamment de la fixation principale, le câble ou le filet d'arrêt de sécurité doit être en mesure de retenir le projecteur à effets lumineux en cas de défaillance affectant la suspension principale.
- Veillez à ce que la tête du projecteur à effets lumineux puisse librement se déplacer ; elle ne doit pouvoir heurter aucun obstacle ni se bloquer.

9. Raccordement DMX



Au total, 32 appareils peuvent être installés dans une chaîne DMX. Si le nombre d'appareils est supérieur, il y a surcharge du contrôleur.

La longueur totale maximale de la chaîne DMX ne doit pas être supérieure à 500 m.

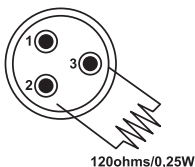
En cas d'utilisation de câbles de microphone XLR, ceux-ci peuvent générer des interférences lors de la transmission des signaux DMX. En tel cas, veuillez utiliser des câbles DMX spéciaux à haute fréquence.

a) Raccordement d'un contrôleur DMX



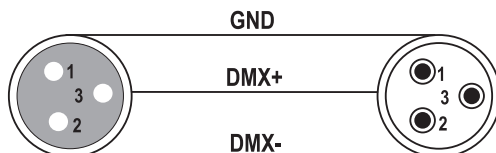
L'appareil est uniquement conçu pour un raccordement à un contrôleur DMX avec le protocole DMX-512.

- Reliez la prise DMX IN (2) à la sortie du contrôleur DMX.
- En fonction du mode de fonctionnement, le contrôleur doit disposer de 13 ou 48 canaux de commande libres.
- Raccordez la prise DMX OUT (6) à l'entrée DMX de l'appareil suivant.
- Procédez de la même manière pour tous les autres appareils de la chaîne DMX.
- Si le projecteur à effets lumineux doit être le dernier ou le seul appareil dans la chaîne DMX, branchez une fiche XLR pourvue d'une résistance de terminaison de 120 ohms / 0,25 W (entre les broches 2 et 3) dans la prise DMX OUT (6).



➔ Affectation des broches de la prise DMX : Broche 1 = Terre / broche 2 = (-) / broche 3 = (+).

Ne reliez jamais le câble de mise à la terre GND avec la masse du boîtier du projecteur car ceci pourrait provoquer, le cas échéant, des perturbations dans la transmission de signaux en raison des boucles de masse.



b) Structure d'une chaîne maître-esclave

Alternativement, le projecteur à effets lumineux peut être utilisé pour le fonctionnement sur un contrôleur DMX comme appareil dans une chaîne maître-esclave. Le contrôleur de l'appareil maître intégré sert ici de contrôleur de commande pour les appareils esclaves raccordés.

- Reliez la prise DMX OUT (6) de l'appareil maître à la prise DMX IN (2) du premier appareil esclave.
- Reliez la prise DMX OUT (6) du premier appareil esclave à la prise DMX IN (2) de l'appareil esclave suivant.
- Pour tous les appareils esclaves suivants, procédez comme décrit ci-dessus.
- Dans la prise DMX OUT (6) du dernier appareil esclave, branchez une fiche XLR avec résistance de terminaison (comme décrit dans « Raccordement d'un contrôleur DMX »).

10. Raccordement au réseau



La prise de courant à laquelle le projecteur à effets lumineux est raccordé doit se trouver à proximité de l'appareil et être facilement accessible afin de pouvoir facilement et rapidement déconnecter l'appareil de l'alimentation électrique en cas de panne.

Assurez-vous que la tension indiquée sur le projecteur à effets lumineux correspond bien à la tension du secteur fournie par votre compagnie d'électricité. Ne tentez jamais de faire fonctionner l'appareil avec une tension différente.

Le cordon d'alimentation ne doit pas entrer en contact avec d'autres câbles.

La prudence s'impose lors de la manipulation des câbles d'alimentation et des prises secteur. La tension du secteur peut provoquer une électrocution mortelle.

Ne laissez pas traîner ou pendre les câbles, posez-les en veillant à exclure tout danger d'accident.

Ne surchargez jamais le raccord POWER OUT (4). Ici des appareils avec une puissance absorbée totale de max 1 A (230 V) ou 2 A (110 V) peuvent être branchés. N'insérez jamais d'appareils avec une puissance absorbée supérieure, cela pourrait provoquer une surcharge du raccordement.

- Insérez la fiche spéciale du cordon d'alimentation dans le raccord POWER IN (3) sur l'appareil et verrouillez la en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'au déclic.
- Branchez la fiche de secteur du cordon d'alimentation dans une prise de courant de sécurité.
- L'appareil est prêt à fonctionner dès qu'il est connecté au réseau.
- Il est mis en marche ou arrêté avec l'interrupteur ON/OFF (1) (ON = marche / OFF = arrêt). Lorsque l'appareil est allumé, l'indicateur RUN (12) est allumé.
- Le raccord POWER OUTPUT (4) peut être utilisé pour l'alimentation électrique d'autres projecteurs à effets lumineux. Branchez un câble d'extension approprié (disponible dans le commerce spécialisé) au raccord POWER OUT (4) et connectez ce câble l'alimentation réseau de l'appareil suivant.

11. Utilisation

a) Réglage du mode de fonctionnement

Le projecteur à effets lumineux peut directement être commandé à l'aide du contrôleur intégré ou à l'aide d'un contrôleur DMX externe. Par ailleurs, en tant qu'appareil maître avec un contrôleur intégré, il peut également commander d'autres projecteurs à effets lumineux raccordés ou être commandé en tant qu'appareil esclave via le contrôleur d'un autre projecteur à effets lumineux.

→ Après la mise en marche (mettre l'interrupteur ON/OFF (1) en position ON) le projecteur à effets lumineux effectue un reset. L'appareil est prêt à fonctionner uniquement à la fin de ce processus.

La configuration des modes de fonctionnement s'effectue à partir de l'écran (8) et des touches ESC (9) et ENTER (11) et des touches UP (10) et DOWN (13).

- Appuyez sur la touche ENTER (11) pour passer à la sélection du menu des options de menu particulières.
- Déplacez-vous dans le menu à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Sélectionnez des options de menu avec la touche ENTER (11) et modifiez les valeurs à régler ou les options avec les touches UP (10) et DOWN (13).
- Confirmez la saisie avec la touche ENTER (11).
- Pour revenir à un niveau dans le menu ou pour rappeler la dernière option sélectionnée, appuyez sur la touche ESC (9).

Vue d'ensemble du menu

Option de menu	Option	Fonction
DMX Address	001-512	Réglage de l'adresse de départ DMX
Run Mode	DMX 13 Ch	Mode DMX à 13 canaux
	DMX 48 Ch	Mode DMX à 48 canaux
	Auto Run	8 programmes automatiques différents (Mode Perform 1 à 8)
	Sound Control	Mode Sound-to-Light
	Master Auto Run	8 programmes automatiques différents (Mode Perform 1 à 8) en fonctionnement maître/esclave (appareil maître)
	Master Sound Control	Mode Sound-to-Light en fonctionnement maître/esclave (appareil maître)
	Slave Run	Mode maître-esclave (appareil esclave)
Language Setting	Anglais	sélectionnable en anglais uniquement

Option de menu	Option	Fonction
Advanced Setup	Pan Reverse	Inversion du sens de pivotement
	Tilt Reverse	Inversion du sens d'inclinaison
	Display Reverse	Inversion de l'orientation de l'écran
	Reset Motor	Réinitialisation des moteurs
	Factory Set	Restauration des réglages d'usine
	Home Position Set	Spécification des valeur par défaut (mot de passe = 018)
	Mic Sensitivity	Réglage de la sensibilité du microphone
	XY MAX Speed	Réglage de la vitesse de mouvement maximale
System State	On Time	Durée de fonctionnement depuis la dernière activation
	Total Time	Durée de fonctionnement totale
	Current Mode	Affichage du mode de fonctionnement actuelle
	Temperature	Affichage la température de service actuelle
	Software Version	Affichage de la version du logiciel
Manual Control	Pan	réglage manuel de la position de pivotement
	Tilt	réglage manuel de la position d'inclinaison
	XY Speed	Réglage manuel de la vitesse de mouvement
	Dimmer	Réglage manuel de la luminosité totale
	Strobe	Réglage manuel de la vitesse stroboscopique
	Red	Réglage manuel de la luminosité rouge
	Green	Réglage manuel de la luminosité vert
	Blue	Réglage manuel de la luminosité bleu
White	Réglage manuel de la luminosité blanc	

→ Vous trouverez une explication détaillée des options de menu particulières dans le tableau sous les points suivants dans ce guide.

b) Fonctionnement avec un contrôleur DMX externe

Chaque appareil DMX d'une chaîne DMX requiert ce que l'on appelle une adresse de départ DMX afin de pouvoir clairement être commandé par le contrôleur. Cette adresse de départ DMX définit le premier canal DMX auquel le projecteur à effets lumineux réagit. Les autres canaux de commande suivent ce premier canal DMX (adresse de départ DMX).

→ En fonction du mode de fonctionnement, le projecteur à effets lumineux requiert 13 ou 48 canaux DMX libres. Dès que l'appareil détecte un signal DM au raccordement DMX IN (2), le voyant DMX (7) s'allume.

Réglage de l'adresse de départ DMX

- Dans le menu, sélectionnez DMX Address puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez l'adresse de départ souhaitée 001-512 à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Validez la sélection en appuyant sur la touche ENTER (11).

Réglage du nombre de canaux DMX

- Dans le menu, sélectionnez Run Mode puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez le nombre souhaité de canaux DMX (13 ou 48) avec les touches UP (10) et DOWN (13).
- Validez la sélection en appuyant sur la touche ENTER (11).

Les tableaux suivants vous renseignent à propos des effets des réglages disponibles pour chacun des canaux DMX.

Mode DMX à 13 canaux

Canal DMX	Valeur	Fonction
1	000-255	Mouvement de pivotement (Pan)
2	000-255	Mouvement d'inclinaison (Tilt)
3	000-255	Luminosité totale
4	000-004	Lumière éteinte
	005-250	Effet stroboscopique lent > rapide
	251-255	Lumière permanente
5	000-255	Luminosité du rouge
6	000-255	Luminosité du vert
7	000-255	Luminosité du bleu
8	000-255	Luminosité du blanc
9	000-007	Aucun effet
	008-037	Effet DEL 1
	038-067	Effet DEL 2
	068-097	Effet DEL 3
	098-127	Effet DEL 4
	128-157	Effet DEL 5
	158-187	Effet DEL 6
	188-217	Effet DEL 7
218-255	Effet DEL 8	

Canal DMX	Valeur	Fonction
10	000-007	Aucun effet
	008-037	Effet de changement de couleur 1
	038-067	Effet de changement de couleur 2
	068-097	Effet de changement de couleur 3
	098-127	Effet de changement de couleur 4
	128-157	Effet de changement de couleur 5
	158-187	Effet de changement de couleur 6
	188-217	Effet de changement de couleur 7
	218-247	Effet de changement de couleur 8
	248-255	Effet de changement de couleur avec commande Sound-to-Light
11	000-255	Réglage de la vitesse pour l'effet de changement de couleur lent > rapide
12	000-007	Aucun effet
	008-033	Effet de mouvement 1
	034-059	Effet de mouvement 2
	060-085	Effet de mouvement 3
	086-111	Effet de mouvement 4
	112-137	Effet de mouvement 5
	138-163	Effet de mouvement 6
	164-189	Effet de mouvement 7
	190-215	Effet de mouvement 8
	216-240	Effet de mouvement 9
	241-255	Effet de mouvement avec commande Sound-to-Light
13	000-199	aucune fonction
	200-209	Reset moteur
	210-255	aucune fonction

Mode DMX à 48 canaux

Canal DMX	Valeur	Fonction
1	000-255	Mouvement de pivotement (Pan)
2	000-255	Réglage fin du mouvement de pivotement (Pan)
3	000-255	Mouvement d'inclinaison (Tilt)
4	000-255	Réglage fin du mouvement d'inclinaison (Tilt)
5	000-255	Réglage de la vitesse pour Pan / Tilt rapide > lent
6	000-255	Luminosité totale
7	000-004	Lumière éteinte
	005-250	Effet stroboscopique lent > rapide
	251-255	Lumière permanente
8	000-255	Luminosité du rouge DEL 1
9	000-255	Luminosité du vert DEL 1
10	000-255	Luminosité du bleu DEL 1
11	000-255	Luminosité du blanc DEL 1

Canal DMX	Valeur	Fonction
12	000-255	Luminosité du rouge DEL 2
13	000-255	Luminosité du vert DEL 2
14	000-255	Luminosité du bleu DEL 2
15	000-255	Luminosité du blanc DEL 2
16	000-255	Luminosité du rouge DEL 3
17	000-255	Luminosité du vert DEL 3
18	000-255	Luminosité du bleu DEL 3
19	000-255	Luminosité du blanc DEL 3
20	000-255	Luminosité du rouge DEL 4
21	000-255	Luminosité du vert DEL 4
22	000-255	Luminosité du bleu DEL 4
23	000-255	Luminosité du blanc DEL 4
24	000-255	Luminosité du rouge DEL 5
25	000-255	Luminosité du vert DEL 5
26	000-255	Luminosité du bleu DEL 5
27	000-255	Luminosité du blanc DEL 5
28	000-255	Luminosité du rouge DEL 6
29	000-255	Luminosité du vert DEL 6
30	000-255	Luminosité du bleu DEL 6
31	000-255	Luminosité du blanc DEL 6
32	000-255	Luminosité du rouge DEL 7
33	000-255	Luminosité du vert DEL 7
34	000-255	Luminosité du bleu DEL 7
35	000-255	Luminosité du blanc DEL 7
36	000-255	Luminosité du rouge DEL 8
37	000-255	Luminosité du vert DEL 8
38	000-255	Luminosité du bleu DEL 8
39	000-255	Luminosité du blanc DEL 8
40	000-255	Luminosité du rouge DEL 9
41	000-255	Luminosité du vert DEL 9
42	000-255	Luminosité du bleu DEL 9
43	000-255	Luminosité du blanc DEL 9
44	000-007	Aucun effet
	008-037	Effet DEL 1
	038-067	Effet DEL 2
	068-097	Effet DEL 3
	098-127	Effet DEL 4
	128-157	Effet DEL 5
	158-187	Effet DEL 6
	188-217	Effet DEL 7
218-255	Effet DEL 8	

Canal DMX	Valeur	Fonction
45	000-007	Aucun effet
	008-037	Effet de changement de couleur 1
	038-067	Effet de changement de couleur 2
	068-097	Effet de changement de couleur 3
	098-127	Effet de changement de couleur 4
	128-157	Effet de changement de couleur 5
	158-187	Effet de changement de couleur 6
	188-217	Effet de changement de couleur 7
	218-247	Effet de changement de couleur 8
	248-255	Effet de changement de couleur avec commande Sound-to-Light
46	000-255	Réglage de la vitesse pour l'effet de changement de couleur lent > rapide
47	000-007	Aucun effet
	008-033	Effet de mouvement 1
	034-059	Effet de mouvement 2
	060-085	Effet de mouvement 3
	086-111	Effet de mouvement 4
	112-137	Effet de mouvement 5
	138-163	Effet de mouvement 6
	164-189	Effet de mouvement 7
	190-215	Effet de mouvement 8
	216-240	Effet de mouvement 9
	241-255	Effet de mouvement avec commande Sound-to-Light
48	000-199	aucune fonction
	200-209	Reset moteur
	210-255	aucune fonction

c) Mode automatique

- Dans le menu, sélectionnez Run Mode puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez le mode de fonctionnement Auto Run à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Validez la sélection en appuyant sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez le mode automatique souhaité (Perform Mode 1-8) à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Validez la sélection en appuyant sur la touche ENTER (11).

→ L'appareil exécute dans ce mode de fonctionnement un des huit shows lumières commandés automatiquement.

d) Mode Sound-to-Light

- Dans le menu, sélectionnez Run Mode puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez le mode de fonctionnement Sound Control à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Validez la sélection en appuyant sur la touche ENTER (11).

Réglage de la sensibilité du microphone

- Dans le menu, sélectionnez Advanced Setup puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez l'option de menu Mic Sensitivity avec les touches UP (10) ou DOWN (13).
- Validez la sélection en appuyant sur la touche ENTER (11).
- Réglez la sensibilité du microphone à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13) (000=min. / 100=max.).

→ Avec ce mode de fonctionnement, l'appareil est commandé au rythme de la musique via le microphone intégré.

Réglez la sensibilité du microphone pour que le projecteur à effets lumineux change en cadence avec la musique.

e) Mode maître / esclave

→ Dans une chaîne maître-esclave, seul un appareil peut être configuré comme appareil maître, tous les autres appareils doivent être configurés comme appareils esclaves.

Fonctionnement maître avec programmes automatiques

- Dans le menu, sélectionnez Run Mode puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez le mode de fonctionnement Master Auto Run à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Validez la sélection en appuyant sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez le mode automatique souhaité (Perform Mode 1-8) à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Validez la sélection en appuyant sur la touche ENTER (11).

Fonctionnement maître en mode Sound-to-Light

- Dans le menu, sélectionnez Run Mode puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez le mode de fonctionnement Master Sound Control à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Validez la sélection en appuyant sur la touche ENTER (11).

→ Réglez la sensibilité du microphone selon la description sous « Mode Sound-to-Light ».

Mode esclave

- Dans le menu, sélectionnez Run Mode puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez le mode de fonctionnement Slave Run à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Validez la sélection en appuyant sur la touche ENTER (11).

f) Réglage de la langue du menu

La langue de menu est pré-réglée de manière fixe en anglais. Ceci ne peut pas être modifié.

g) Réglages étendus

Inversion du sens de pivotement

- Dans le menu, sélectionnez Advanced Setup puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez l'option de menu Pan Reverse à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Appuyez sur la touche ENTER (11) pour inverser le sens de pivotement.

No sens de pivotement normal

Yes sens de pivotement inversé

Inversion du sens d'inclinaison

- Dans le menu, sélectionnez Advanced Setup puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez l'option de menu Tilt Reverse à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Appuyez sur la touche ENTER (11) pour inverser le sens d'inclinaison.

No sens d'inclinaison normal

Yes sens d'inclinaison inversé

Inversion de l'orientation de l'écran

- Dans le menu, sélectionnez Advanced Setup puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez l'option de menu Display Reverse à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Appuyez sur la touche ENTER (11) pour inverser l'orientation d'affichage.

No orientation normale

Yes orientation inversée

Réinitialisation des moteurs

- Dans le menu, sélectionnez Advanced Setup puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez l'option de menu Reset Motor à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Appuyez sur la touche ENTER (11) pour réinitialiser les moteurs.

Restauration des réglages d'usine

- Dans le menu, sélectionnez Advanced Setup puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez l'option de menu Factory Set à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Appuyez sur la touche ENTER (11) pour réinitialiser les réglages d'usine de l'appareil.

Spécification des valeurs par défaut

Dans ce menu vous pouvez prédéfinir la valeur par défaut qui a été utilisé en mode système.

- Dans le menu, sélectionnez Advanced Setup puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez l'option de menu Home Position Set avec les touches UP (10) ou DOWN (13) et appuyez sur la touche ENTER (11).
- Saisissez le mot de passe 018 avec les touches UP (10) ou DOWN (13) et appuyez sur la touche ENTER (11).
- Procédez aux valeurs par défaut souhaitées avec les touches UP (10) ou DOWN (13) et confirmez les saisies respectives avec la touche ENTER (11) :
 - Pan = Position de pivotement
 - Tilt = Position d'inclinaison
 - Red = Luminosité maximale du rouge
 - Green = Luminosité maximale du vert
 - Blue = Luminosité maximale du bleu
 - White = Luminosité maximale du blanc

Réglage de la sensibilité du microphone

→ voir mode Sound-to-Light

Réglage de la vitesse de mouvement maximale

- Dans le menu, sélectionnez Advanced Setup puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez l'option de menu XY MAX Speed à l'aide des touches UP (10) et DOWN (13).
- Appuyez sur la touche ENTER (11).
- Réglez la valeur de la vitesse de mouvement maximale Pan et Tilt avec les touches UP (10) ou DOWN (13) (000 = maximum / 254 = minimum) et confirmez la saisie avec la touche ENTER (11) :

h) Requêtes système

- Dans le menu, sélectionnez System State puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Les données correspondantes s'affichent à l'écran (8) :
 - On Time = Durée de fonctionnement depuis la dernière activation
 - Total Time = Durée totale de fonctionnement
 - Current Mode = mode de fonctionnement configuré
 - Temperature = Température de fonctionnement de l'appareil
 - Software Version = Version du logiciel

i) Mode manuel

- Dans le menu, sélectionnez Manual Control puis appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez les options de menu souhaitées avec les touches UP (10) ou DOWN (13) et appuyez sur la touche ENTER (11).
- Sélectionnez les valeurs DMX souhaitées avec les touches UP (10) ou DOWN (13) et appuyez sur la touche ENTER (11) pour les enregistrer.
 - Pan = Position de pivotement
 - Tilt = Position d'inclinaison
 - XY Speed = Vitesse de mouvement
 - Dimmer = Luminosité totale
 - Strobe = Vitesse stroboscopique
 - Red = Luminosité du rouge
 - Green = Luminosité du vert
 - Blue = Luminosité du bleu
 - White = Luminosité du blanc

12. Manipulation

- Ne branchez jamais immédiatement la fiche de secteur dans une prise de courant après avoir transporté l'appareil d'une pièce froide dans une pièce chaude. L'eau de condensation qui se forme alors risquerait de détruire l'appareil. Attendez que l'appareil ait atteint la température ambiante avant de le brancher. Attendez que l'eau de condensation se soit évaporée.
- Ne tirez jamais sur le câble pour débrancher la fiche de la prise de courant ; retirez toujours la fiche en la saisissant au niveau des surfaces de préhension prévues à cet effet.
- En cas d'une inutilisation prolongée, retirez la fiche de la prise de courant.
- Pour des raisons de sécurité, débranchez toujours la fiche de secteur de la prise de courant par temps d'orage.
- Ne posez jamais des films filtrants, des masques ou d'autres matériaux sur la sortie de lumière. La chaleur dégagée risquerait de provoquer des dommages ou un incendie.
- L'appareil peut chauffer durant le fonctionnement. Ne touchez pas le boîtier durant le fonctionnement. Après l'utilisation, laissez refroidir le projecteur à effets lumineux avant de toucher ou de nettoyer le boîtier.
- Pour assurer une ventilation suffisante, l'appareil ne doit en aucun cas être couvert. D'autre part, la circulation d'air et le mouvement de la tête du projecteur ne doivent pas être gênés par des objets tels que magazines, nappes, rideaux, etc. Pendant le fonctionnement, laissez un espace libre d'au moins 0,5 m tout autour de l'appareil.
- L'appareil n'est pas conçu pour un fonctionnement en continu. Le respect constant des arrêts de fonctionnement (toutes les 8-12 heures) augmente la durée de vie. Laissez d'abord l'appareil refroidir un long moment (env. 2 heures) avant de le remettre en marche.

13. Entretien

Contrôlez régulièrement la sécurité technique du projecteur à effets lumineux en vous assurant par ex. de l'absence de détérioration au niveau du cordon d'alimentation et du boîtier.

Avant de procéder au nettoyage ou à l'entretien du projecteur à effets lumineux, il est impératif de respecter les consignes de sécurité suivantes :



L'ouverture des boîtiers et le démontage des pièces risquent de mettre à nu des pièces sous tension.

Avant tout entretien ou réparation, il convient donc de déconnecter l'appareil de toutes les sources de tension.

Les condensateurs montés dans l'appareil peuvent être encore chargés, même après avoir débranché l'appareil de toutes les sources de tension.

Les réparations doivent uniquement être effectuées par un technicien qualifié, familiarisé avec les dangers potentiels encourus et les prescriptions spécifiques en vigueur.

a) Nettoyage

L'extérieur du projecteur à effets lumineux doit uniquement être nettoyé à l'aide d'un chiffon doux et sec ou d'un pinceau.



N'utilisez en aucun cas de produits nettoyants agressifs, d'alcool ménager ou d'autre solutions chimiques qui peuvent attaquer le boîtier ou endommager le fonctionnement.

- Débranchez le produit de l'alimentation électrique avant chaque nettoyage.
- Utilisez un chiffon sec sans fibres pour le nettoyage du produit.

b) Remplacement des fusibles

Si un remplacement des fusibles s'avère nécessaire, veillez à n'utiliser que des fusibles de rechange du type et au courant nominal spécifiés (voir « Données techniques »).



Il est interdit de réparer les fusibles usés ou de ponter le porte-fusible.

- Retirez la fiche de la prise de courant.
- Dévissez avec précaution le porte-fusible FUSE (5) contenant le fusible défectueux à l'aide d'un tournevis approprié.
- Retirez le fusible défectueux et remplacez-le par un fusible neuf du type spécifié.
- Revissez ensuite le porte-fusible avec le fusible neuf dans le porte-fusible FUSE (5).
- Vous pouvez ensuite rebrancher l'appareil sur le secteur puis le remettre en marche.

14. Dépannage

Avec le projecteur à effets lumineux, vous avez acquis un produit à la pointe du développement technique et bénéficiant d'une grande sécurité de fonctionnement. Il est toutefois possible que des problèmes ou des pannes surviennent. Vous trouverez ci-après plusieurs procédures vous permettant, le cas échéant, d'effectuer un dépannage :



Respectez impérativement les consignes de sécurité !

Aucune fonction après le raccordement de l'appareil au réseau d'alimentation électrique

- La fiche de secteur n'est pas correctement insérée dans la prise de courant.
- Le cordon d'alimentation n'est pas inséré correctement dans le connecteur d'alimentation de l'appareil ou n'est pas correctement enclenché.
- La prise de courant n'est pas alimentée en courant.
- L'appareil n'est pas allumé.

L'appareil ne réagit pas aux instructions DMX

- Le mode Blackout est activé sur le contrôleur DMX.
- L'adresse DMX configurée est incorrecte.
- La connexion entre le contrôleur DMX et le projecteur à effets lumineux est interrompue.
- Le câble DMX est trop long ou défectueux. Utilisez un câble DMX haute fréquence spécial. Essayez de poser le câble DMX à l'écart des sources d'interférences.
- La polarité des prises DMX sur le contrôleur DMX et le projecteur à effets lumineux n'est pas identique.
- Dans la mesure du possible, essayez un autre contrôleur DMX.

La commande musicale ne fonctionne pas

- La commande musicale n'est pas activée.
- Le volume de lecture de la musique n'est pas assez fort. Essayez en test une puissance sonore plus élevée ou augmentez la sensibilité du microphone.
- Testez le fonctionnement du microphone intégré en tapotant avec le doigt sur le boîtier. La commande Sound-to-Light devrait réagir à ces impulsions.

15. Élimination



Les appareils électroniques sont des matériaux recyclables et il est interdit de les jeter avec les ordures ménagères !



Éliminez le produit à la fin de sa durée de vie conformément à la législation en vigueur.

16. Données techniques

Tension de service.....	100-240 V/CA, 50/60 Hz
Puissance absorbée.....	132 W
Capacité de charge de la sortie réseau.....	1 A (230 V) / 2 A (110 V)
Fusible.....	F4 AL / 250 V (5 x 20 mm)
Modes de fonctionnement.....	DMX / automatique / maître-esclave / Sound-to-Light
DELs.....	DELs (RVB blanc) haute capacité 9 x 12 W
Angle PAN.....	540°
Angle TILT.....	190°
Protocole DMX.....	DMX 512
Canaux DMX.....	13 ou 48 (commutable)
Dimensions (L x H x P).....	270 x 350 x 160 mm
Poids.....	6 kg
Plage de la température de service.....	-20 à +40 °C / 20-90 % hum. rel.
Plage de la température de stockage.....	-20 à +70 °C / 20-90 % hum. rel.

	Pagina
1. Inleiding	69
2. Leveringsomvang	69
3. Voorgescreven gebruik	70
4. Verklaring van symbolen	70
5. Veiligheidsvoorschriften	71
6. Kenmerken en functies	72
7. Aansluitings- en bedieningselementen	73
8. Montage	74
9. DMX-aansluiting	75
a) Aansluiting van een DMX-controller	75
b) Opbouw van een master-slave ketting	76
10. Netaansluiting	76
11. Bediening	77
a) Instelling van de bedrijfsmodus	77
b) Gebruik met een externe DMX-controller	79
c) Automatische aandrijving	82
d) Sound-to-light modus	83
e) Master-slave-modus	83
f) Instellen van de menutaal	84
g) Overige instellingen	84
h) Systeemvragen	85
i) Handmatig bedrijf	86
12. Gebruik	86
13. Onderhoud	87
a) Reiniging	87
b) Vervangen van de zekering	87
14. Verhelpen van storingen	88
15. Afvoer	88
16. Technische gegevens	89

1. Inleiding

Geachte klant,

Hartelijk dank voor de aanschaf van dit product.

Dit product voldoet aan de wettelijke nationale en Europese voorschriften.

Volg de instructies van de gebruiksaanwijzing op om deze status van het apparaat te handhaven en een ongevaarlijke werking te garanderen!



Deze gebruiksaanwijzing hoort bij dit product. Deze bevat belangrijke instructies voor de ingebruikname en bediening. Let hierop, ook wanneer u dit product aan derden doorgeeft. Bewaar deze gebruiksaanwijzing zorgvuldig voor toekomstige referentie!

Alle vermelde bedrijfs- en productnamen zijn handelsmerken van de respectievelijke eigenaren. Alle rechten voorbehouden.

Bij technische vragen kunt u zich wenden tot onze helpdesk.

Voor meer informatie kunt u kijken op www.conrad.nl of www.conrad.be

2. Leveringsomvang

- Matrix Beam Moving Head
- Stroomkabel
- Steun
- Gebruiksaanwijzing

Actuele gebruiksaanwijzingen

Download de actuele gebruiksaanwijzingen via de link www.conrad.com/downloads of scan de afgebeelde QR-code. Volg de aanwijzingen op de website.



3. Voorgeschreven gebruik

De Moving Head dient voor het opwekken van lichteffecten in lichtshowinstallaties, feestzalen, enz. en wordt via de ingebouwde controller of een externe DMX-controller bestuurd.

Dit product is alleen goedgekeurd voor aansluiting op 100-240 V/AC, 50/60 Hz-wisselspanning en voor randgeaarde contactdozen.

De DMX-aansluitingen mogen uitsluitend op geschikte DMX-controllers of andere DMX-apparaten worden aangesloten.

Het product mag uitsluitend in gesloten ruimten worden gebruikt, dus niet in de open lucht. Contact met vocht, bijv. in de badkamer, moet absoluut worden voorkomen.

Uit veiligheidsoverwegingen mag u het product niet ombouwen en/of wijzigen. Als u het product voor een ander doel gebruikt dan hierboven beschreven, kan het product worden beschadigd. Bovendien kan een foutief gebruik gevaren veroorzaken, zoals bijvoorbeeld kortsluiting, brand, stroomslag, etc. Lees de gebruiksaanwijzing nauwkeurig en bewaar deze. Geef het product uitsluitend samen met de gebruiksaanwijzing aan derden door.

Alle vermelde bedrijfs- en productnamen zijn handelsmerken van de respectievelijke eigenaren. Alle rechten voorbehouden.

4. Verklaring van symbolen



Het symbool met de bliksem in een driehoek wordt gebruikt als er gevaar bestaat voor uw gezondheid (bv. door elektrische schokken). In het toestel bevinden zich geen onderdelen die door de gebruiker moeten worden onderhouden. Het toestel mag daarom nooit worden geopend.



Belangrijke aanwijzingen die absoluut in acht genomen dienen te worden, worden in deze gebruiksaanwijzing met een uitroepteken aangegeven.



Dit teken op het toestel wijst de gebruiker erop, dat hij of zij voor de ingebruikname van het toestel de gebruiksaanwijzing moet lezen en deze bij het gebruik in acht moet nemen.



Het symbool met de pijl vindt u bij bijzondere tips of aanwijzingen voor de bediening.



Dit symbool geeft de minimale afstand tot de bestraalde oppervlakken aan.



Het symbool met het huis wijst de gebruiker op het feit dat het apparaat uitsluitend in gesloten ruimtes mag worden gebruikt.

5. Veiligheidsvoorschriften



Lees aandachtig de gebruiksaanwijzing en let in het bijzonder op de veiligheidsvoorschriften. Als u de veiligheidsvoorschriften en de informatie met betrekking tot het correct gebruik in deze gebruiksaanwijzing niet volgt, zijn wij niet aansprakelijk voor de resulterende persoonlijke letsels/materiële schade. Bovendien vervalt in zulke gevallen de garantie.

- Het product is volgens beschermingsklasse I geconstrueerd. Als spanningsbron mag alleen een wandcontactdoos met randaarde (100-240 V/AC, 50/60 Hz) van het openbare stroomnet worden gebruikt die aan de voorschriften voldoet.
- Er dient een stopcontact in de buurt van het apparaat en gemakkelijk bereikbaar te zijn.
- Alle personen, die de effectstraler bedienen, installeren, opstellen, in bedrijf nemen of onderhouden, moeten hiervoor opgeleid en voldoende gekwalificeerd zijn en deze gebruiksaanwijzing opvolgen.
- Kijk tijdens het gebruik nooit rechtstreeks in de lichtbron. De felle lichtstralen kunnen schadelijk zijn voor het gezichtsvermogen. Bovendien kunnen bij mensen die hier gevoelig voor zijn onder bepaalde omstandigheden epileptische aanvallen worden veroorzaakt. Dit geldt met name voor epileptici.
- LED-straling kan gevaarlijk zijn als de LED-straal of een reflectie onbeschermd in uw ogen komt. Stelt u zich daarom op de hoogte van de wettelijke bepalingen en voorzorgsmaatregelen voor het gebruik van een dergelijk LED-apparaat, voordat u het in gebruik neemt.
- Raak de stekker nooit met vochtige of natte handen aan. Er bestaat het gevaar voor een levensgevaarlijke elektrische schok!
- Als het netsnoer beschadigd is, mag u het niet aanraken. Schakel eerst de betreffende contactdoos aan alle polen uit (vb. via de bijbehorende veiligheidsschakelaar en differentieelschakelaar) en trek daarna de netstekker voorzichtig uit de contactdoos. Ontkoppel het netsnoer van het apparaat en vervang het. Gebruik het product in geen geval met een beschadigd netsnoer.
- Zorg ervoor dat het netsnoer bij de montage van het product niet wordt afgeknelnd of door scherpe randen wordt beschadigd.
- Zet geen vloeistof, bijv. glazen, emmers, vazen of planten op het apparaat of in de buurt ervan. Vloeistoffen kunnen in de behuizing dringen en daarbij afbreuk doen aan de elektrische veiligheid. Bovendien bestaat het gevaar van brand of een elektrische schok; levensgevaarlijk! Schakel in dit geval de bijbehorende wandcontactdoos aan alle polen uit (bv. veiligheids- en differentieelschakelaar uitschakelen) en trek vervolgens de netstekker uit het stopcontact. Het product mag daarna niet meer worden gebruikt, breng het naar een onderhoudswerkplaats.
- Zet geen brandende voorwerpen, zoals kaarsen, op of naast het apparaat.
- Het apparaat mag nooit zonder toezicht in werking zijn.
- Gebruik het toestel uitsluitend in een gematigd klimaat; niet in een tropisch klimaat.
- Bescherm het product tegen extreme temperaturen, direct zonlicht, hevige trillingen, hoge vochtigheid, water, brandbare gassen, dampen en oplosmiddelen.
- Stal het product niet aan mechanische belasting bloot.
- Ga voorzichtig met het product om. Door stoten, slagen of vallen wordt het al vanop geringe hoogte beschadigd.
- Neem ook de veiligheidsinstructies en gebruiksaanwijzingen in acht van de overige apparaten waarop het product wordt aangesloten.

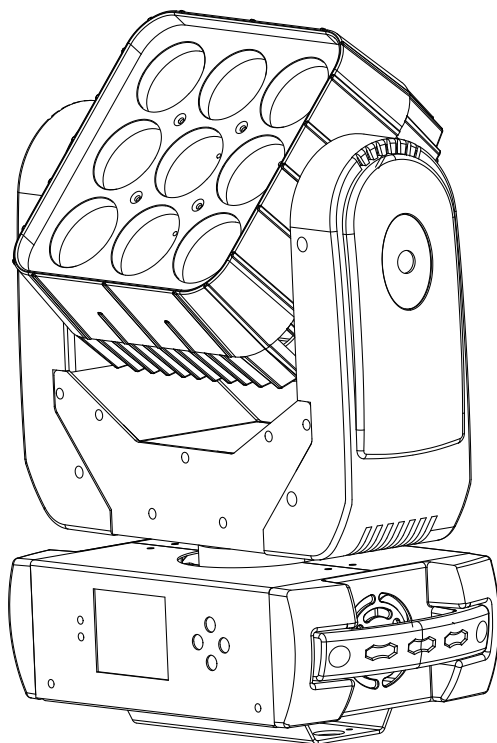


- Als er geen veilig bedrijf meer mogelijk is, neemt u het product buiten bedrijf en beschermt u het tegen ongewenst gebruik. Het veilig bedrijf is niet langer gewaarborgd, als het product:
 - zichtbare schade vertoont,
 - niet meer correct functioneert,
 - gedurende langere tijd onder ongunstige omstandigheden is opgeslagen of
 - aan hoge transportbelasting werd blootgesteld.
- Houd het product buiten bereik van kinderen; het is geen speelgoed. Kinderen kunnen niet inschatten welke gevaren aan het gebruik van elektrische apparatuur zijn verbonden.
- Laat verpakkingsmateriaal niet achteloos slingeren. Dit kan voor kinderen gevaarlijk speelgoed zijn.
- In industriële omgevingen dienen de Arbovoorschriften ter voorkoming van ongevallen met betrekking tot elektrische installaties en bedrijfsmiddelen in acht te worden genomen.
- Raadpleeg een vakman wanneer u vragen heeft over de werkwijze, veiligheid of aansluiting van het product.
- Laat onderhouds-, aanpassings- en herstellingswerken uitsluitend door een vakman of deskundige werkplaats uitvoeren.
- Raadpleeg onze technische helpdesk of andere vakmensen wanneer u vragen heeft die niet in deze gebruiksaanwijzing worden beantwoord.

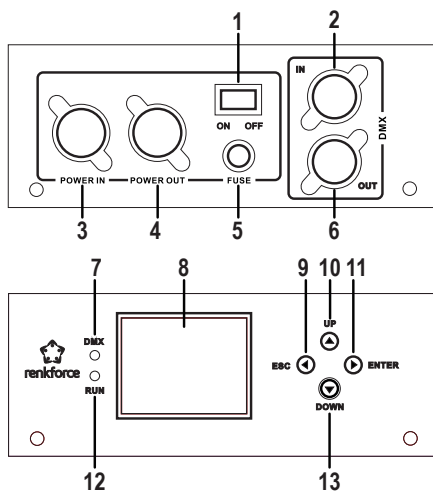
6. Kenmerken en functies

- 9 individueel bestuurbare Quad-LED's (RGBW)
- 4 bedrijfsmodi: Sound-to-Light, automatisch, master-slave, DMX
- 8 interne programma's
- Elektronische stroboscoop met talrijke effecten
- Lichtshow in master-/slavemodus
- Contactdoos voor andere apparaten
- LCD-scherm
- 13/48 DMX-kanalen
- Zwenkhoek (Pan): 540°
- Hellingshoek (Tilt): 190°

7. Aansluitings- en bedieningselementen



- 1 Schakelaar ON/OFF
- 2 Aansluiting DMX IN
- 3 Aansluiting POWER IN
- 4 Aansluiting POWER OUT
- 5 Zekeringhouder FUSE
- 6 Aansluiting DMX OUT
- 7 Indicatie DMX
- 8 Scherm
- 9 Toets ESC
- 10 Toets UP
- 11 Toets ENTER
- 12 Indicatie RUN
- 13 Toets DOWN



8. Montage



De montage en de installatie van het apparaat mogen uitsluitend door een vakman worden uitgevoerd die vertrouwd is met de gevaren en relevante voorschriften. Het product mag alleen onderhouden, bediend en in gebruik genomen worden door personen die overeenkomstig gekwalificeerd zijn.

Let er bij de keuze van de montageplaats van uw apparaat op dat schokken, trillingen, stof, hitte, koude en vocht moeten worden vermeden. Er mogen bovendien geen sterke transformatoren of motoren in de buurt van het apparaat zijn.

De effectstraler mag alleen op plaatsen met een omgevingstemperatuur van maximaal 40 °C worden gebruikt.

U mag het apparaat nooit afdekken. Zorg bij de montage met andere apparatuur op voldoende ventilatie. Bewaar voldoende afstand tot andere toestellen en muren. Monteer de effectstraler niet in de onmiddellijke omgeving van warmtebronnen. Richt geen sterke stralers of lichtbronnen op het apparaat. Dit kan leiden tot oververhitting (brandgevaar!).

U mag voor de montage van het product geen bijkomende gaten of schroeven in de behuizing boren of vastschroeven. Hierdoor kunnen onder spanning staande onderdelen bloot komen te liggen.

Het apparaat moet buiten handbereik van personen worden gemonteerd.

Verlichte voorwerpen moeten minstens 0,5 m van de lichtopening van het apparaat verwijderd zijn. Licht ontvlambare materialen, zoals decoratieve stoffen, moeten minstens 0,5 m van het apparaat verwijderd zijn. Anders bestaat brandgevaar!

Zorg ervoor dat het netsnoer bij de montage van het product niet wordt afgekneld of door scherpe randen wordt beschadigd.

Tijdens montage- en servicewerkzaamheden dient de omgeving onder de montageplaats te zijn afgezet.

Het montageoppervlak of -inrichting dienen zo geconstrueerd te zijn, dat deze minstens 1 uur lang de 10-voudige werkbelasting zonder blijvende schadelijke vervorming kan doorstaan.

Het toestel dient bovendien bij een hoge montage door een tweede veiligheidsophanging te worden geborgd, die onafhankelijk is van de eigenlijke montage-inrichting. Bij fouten van het hoofdophangstelsel mogen er geen onderdelen van de installatie naar beneden vallen.

Bij de montage moeten alle in dit verband relevante voorschriften in uw land nauwgezet worden aangehouden.

→ Keuring van de installatie (bij commercieel/openbaar gebruik):

Vóór de eerste ingebruikneming en na ingrijpende wijzigingen dient de installatie (met inbegrip van de elektrische aansluiting) door een deskundige gecontroleerd te worden.

De installatie moet een keer per jaar door een deskundige gecontroleerd worden.

Minstens om de 4 jaar moet een keuringsproef door een deskundige worden uitgevoerd.

- De effectstraler kan worden opgesteld of met de meegeleverde houder worden gemonteerd.
- Wanneer u het apparaat niet opstelt, maar op een geschikt traversensysteem wilt monteren, bevestigt u de effectstraler met de meegeleverde houder en een geschikte traverseklem die afzonderlijk verkrijgbaar is.
- Monteer hiervoor de houder met beide bajonetverbindingen aan de bodemplaat en bevestig de effectstraler met behulp van een geschikte traverseklem aan het traversesysteem. Gebruik uitsluitend montage materiaal dat geschikt is voor het montage-oppervlak en de belasting van de effectstraler kan dragen.
- Het apparaat mag nooit zonder beugel worden gemonteerd.

- Beveilig de montage bovendien met een geschikte veiligheidsvangkabel of een vangnet. De veiligheidsvangkabel resp. het vangnet moet onafhankelijk van de hoofdbevestiging, de effectstraler in geval van een fout bij de hoofdfanging kunnen houden.
- Let er op, dat de projectorkop van de effectstraler vrij kan bewegen; hij mag nergens tegenaan stoten en niet geblokkeerd worden.

9. DMX-aansluiting



Er kunnen max. 32 toestellen in een DMX-ketting worden opgenomen, omdat anders de controller wordt overbelast.

De maximale totale lengte van de DMX-ketting mag 500 m niet overschrijden.

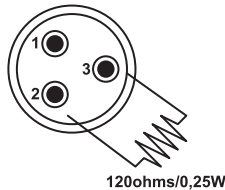
Bij gebruik van XLR-microfoonkabels kan het tot storingen in de DMX-signaaloverdracht komen. Gebruikt u in dit geval speciale DMX-hoogfrequentieleidingen.

a) Aansluiting van een DMX-controller



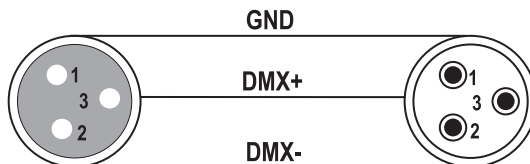
Het toestel is uitsluitend bedoeld voor aansluitingen op DMX-controllers met DMX-512-protocol.

- Verbind de aansluiting DMX IN (2) met de uitgang van de DMX-controller.
- De controller moet telkens naargelang de bedrijfsmodus over meer dan 13 of 48 vrije stuurkanalen beschikken.
- Verbind de aansluiting DMX OUT (6) met de DMX-ingang van het volgende apparaat.
- Ga met alle andere apparaten van de DMX-ketting op dezelfde manier tewerk.
- Als de effectstraler het laatste of het enige apparaat in de DMX-ketting is, dan plaatst u in de aansluiting DMX OUT (6) een XLR-stekker met een 120 Ohm/0,25 W-afsluitweerstand (tussen pen 2 en pen 3).



→ Bedrading van de DMX-aansluiting: Pen1 = massa / Pen2 = (-) / Pen3 = (+).

Verbind de massaleiding GND nooit met de massa van de behuizing van de effectstraler, omdat het anders kan komen tot storingen in de signaaloverdracht, veroorzaakt door massalussen.



b) Opbouw van een master-slave ketting

De effectstraler kan alternatief voor het bedrijf via een DMX-controller ook worden gebruikt als apparaat binnen een master-slave ketting. Hierbij dient de ingebouwde controller van het master-apparaat als stuurcontroller voor de aangesloten slave-apparaten.

- Verbind de aansluiting DMX OUT (6) van het master-apparaat met de aansluiting DMX IN (2) van het eerste slave-apparaat.
- Verbind de aansluiting DMX OUT (6) van het eerste slave-apparaat met de aansluiting DMX IN (2) van het volgende slave-apparaat.
- Ga met alle volgende slave-apparaten op dezelfde manier tewerk.
- Steek in de aansluiting DMX OUT (6) van het laatste slave-apparaat een XLR-stekker met afsluitweerstand (zoals beschreven onder "Aansluiting van een DMX-controller").

10. Netaansluiting



Het contactdoos waarop de effectstraler wordt aangesloten, moet zich in de buurt van het apparaat bevinden en makkelijk toegankelijk zijn zodat het apparaat in geval van storingen snel en zonder gevaren van de netspanning kan worden gescheiden.

Zorg ervoor dat de informatie m.b.t. de spanning op de effectstraler overeenstemt met de netspanning van uw stroomtoevoer. Probeer het apparaat nooit op een andere spanningsbron te laten werken.

Zorg ervoor dat het netsnoer niet met andere kabels in aanraking komt.

Wees voorzichtig bij de omgang met netsnoeren en netaansluitingen. Netspanning kan levensgevaarlijke elektrische schokken veroorzaken.

Laat kabels niet los liggen. Deze dienen op deskundige wijze gelegd te worden om gevaar voor ongevallen te voorkomen.

Overbelast de aansluiting POWER OUT (4) nooit. Hier kunnen apparaten met een totale vermogensopname van max. 1 A (230 V) of 2 A (110 V) worden aangesloten. Koppel hier nooit apparaten met een hogere vermogensopname aan, aangezien dit tot overbelasting van de aansluiting zou leiden.

- Steek de speciale stekker van het netsnoer in de aansluiting POWER IN (3) aan het apparaat en vergrendel dit door deze in de richting van de wijzers van de klok te draaien tot deze vastklikt.
- Steek de netstekker van het netsnoer in een stopcontact met randaarde.
- Zodra het apparaat met het net is verboden, is het bedrijfs gereed.
- Het wordt met de ON/OFF-schakelaar (1) in- of uitgeschakeld (ON = aan / OFF = uit). Als het apparaat is ingeschakeld, brandt het indicatielampje RUN (12).
- Via de aansluiting POWER OUT (4) kunnen andere effectstralers met het stroomnet worden verbonden. Steek hiertoe een passend verlengsnoer (verkrijgbaar in de vakhandel) in de aansluiting POWER OUT (4) en verbind dit snoer met de netaansluiting van het volgende apparaat.

11. Bediening

a) Instelling van de bedrijfsmodus

De effectstraler kan met de ingebouwde controller of met een externe DMX-controller worden gestuurd. Verder kan hij in het Master-Slave-bedrijf als master-apparaat met de ingebouwde controller andere aangesloten effectstralers synchroon sturen of als slave-apparaat via de controller van een ander effectstraler worden aangestuurd.

→ Na het inschakelen (ON/OFF-schakelaar (1) in de stand ON zetten), voert de effectstraler een reset uit. Pas na het afsluiten van deze procedure is het apparaat bedrijfs gereed.

Via het scherm (8), de toetsen ESC (9) en ENTER (11) en de toetsen UP (10) en DOWN (13) vindt de instelling van de bedrijfsmodi plaats.

- Druk op de toets ENTER (11) om naar de menukeuze van de afzonderlijke menupunten te gaan.
- Beweeg in het menu met behulp van de toetsen UP (10) en DOWN (13).
- Selecteer menupunten met de toets ENTER (11) en wijzig in te stellen waarden of opties met de toetsen UP (10) en DOWN (13).
- Bevestig uw invoer met de toets ENTER (11).
- Om in het menu een niveau terug te keren of het laatstgekozen punt opnieuw op te roepen, drukt u op de toets ESC (9).

Menu-overzicht

Menupunt	Optie	Functie
DMX Address	001-512	Instelling van de DMX-startadres
Run Mode	DMX 13 Ch	13-kanaals DMX-bedrijf
	DMX 48 Ch	48-kanaals DMX-bedrijf
	Auto Run	8 verschillende automatische programma's (Perform Mode 1-8)
	Sound Control	Sound-to-light modus
	Master Auto Run	8 verschillende automatische programma's (Perform Mode 1-8) in de master-slavemodus (master-apparaat)
	Master Sound Control	Sound-to-Lightmodus in de master-slavemodus (master-apparaat)
	Slave Run	Master-Slave-bedrijf (slave-apparaat)
Language Setting	Engels	uitsluitend Engels instelbaar

Menupunt	Optie	Functie
Advanced Setup	Pan Reverse	Omkeren van de zwenkrichting
	Tilt Reverse	Omkering van de hellingsrichting
	Display Reverse	Omkeren van de schermopstelling
	Reset Motor	Motoren terugzetten
	Factory Set	Herstellen van de fabrieksinstellingen
	Home Position Set	Vastleggen van de basisinstellingen (wachtwoord = 018)
	Mic Sensitivity	Instelling van de microfoongevoeligheid
	XY MAX Speed	Instelling maximale bewegingssnelheid
System State	On Time	Bedrijfstijd sinds de laatste inschakelbeurt
	Total Time	Totale bedrijfstijd
	Current Mode	Weergave van de actuele bedrijfsmodi
	Temperature	Weergave van de actuele bedrijfstemperatuur
	Software Version	Weergave van de softwareversie
Manual Control	Pan	handmatige instelling van de zwenkpositie
	Tilt	handmatig instelling van de hellingspositie
	XY Speed	manuele instelling van de bewegingssnelheid
	Dimmer	manuele instelling van de totale helderheid
	Strobe	manuele instelling van de strobesnelheid
	Red	manuele instelling van de helderheid rood
	Green	manuele instelling van de helderheid groen
	Blue	manuele instelling van de helderheid blauw
White	manuele instelling van de helderheid wit	

→ Een meer gedetailleerde verklaring van de afzonderlijke menupunten uit de tabel vindt u onder de volgende punten in deze gebruiksaanwijzing.

b) Gebruik met een externe DMX-controller

Elk DMX-apparaat in een DMX-ketting heeft een zogenaamd DMX-startadres nodig om eenduidig door de controller aangestuurd te kunnen worden. Dit DMX-startadres definieert het eerste DMX-kanaal, waarop de effectstraler reageert. De andere stuurkanalen volgen op dit eerste DMX-kanaal (DMX-startadres).

→ De effectstraler heeft naargelang de bedrijfsmodus 13, resp. 48 vrije DMX-kanalen nodig. Van zodra het apparaat een DMX-signaal aan de aansluiting DMX IN (2) herkent, brandt het indicatielampje DMX (7).

Instelling van de DMX-startadres

- Kies DMX Address in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Selecteer met de toetsen UP (10) en DOWN (13) het gewenste startadres 001-512.
- Bevestig uw keuze met de toets ENTER (11).

Instelling van de DMX-kanaalnummer

- Kies Run Mode in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Selecteer het gewenste aantal DMX-kanalen (13 tot 48) met de toetsen UP (10) en DOWN (13).
- Bevestig uw keuze met de toets ENTER (11).

De volgende tabellen geven de resultaten van de instellingen van de afzonderlijke DMX-kanalen.

13-kanals DMX-bedrijf

DMX-kanaal	Waarde	Functie
1	000-255	Zwenkbeweging (Pan)
2	000-255	Hellingsbeweging (tilt)
3	000-255	Gehele helderheid
4	000-004	Licht uit
	005-250	Strobe-effect langzaam > snel
	251-255	Continu licht
5	000-255	Helderheid rood
6	000-255	Helderheid groen
7	000-255	Helderheid blauw
8	000-255	Helderheid wit
9	000-007	geen effect
	008-037	LED-effect 1
	038-067	LED-effect 2
	068-097	LED-effect 3
	098-127	LED-effect 4
	128-157	LED-effect 5
	158-187	LED-effect 6
	188-217	LED-effect 7
218-255	LED-effect 8	

DMX-kanaal	Waarde	Functie
10	000-007	geen effect
	008-037	Kleurwisseleffect 1
	038-067	Kleurwisseleffect 2
	068-097	Kleurwisseleffect 3
	098-127	Kleurwisseleffect 4
	128-157	Kleurwisseleffect 5
	158-187	Kleurwisseleffect 6
	188-217	Kleurwisseleffect 7
	218-247	Kleurwisseleffect 8
	248-255	Kleurwisseleffect met Sound-to-light sturing
11	000-255	Snelheidsinstelling voor kleurwisseleffect langzaam > snel
12	000-007	geen effect
	008-033	Bewegingseffect 1
	034-059	Bewegingseffect 2
	060-085	Bewegingseffect 3
	086-111	Bewegingseffect 4
	112-137	Bewegingseffect 5
	138-163	Bewegingseffect 6
	164-189	Bewegingseffect 7
	190-215	Bewegingseffect 8
	216-240	Bewegingseffect 9
241-255	Bewegingseffect met Sound-to-Light-sturing	
13	000-199	geen functie
	200-209	Motor-Reset
	210-255	geen functie

48-kanaals DMX-bedrijf

DMX-kanaal	Waarde	Functie
1	000-255	Zwenkbeweging (Pan)
2	000-255	Fijनिstelling zwenkbeweging (Pan)
3	000-255	Hellingsbeweging (tilt)
4	000-255	Fijनिstelling hellingsbeweging (tilt)
5	000-255	Snelheidsinstelling Pan-/Tilt snel > langzaam
6	000-255	Gehele helderheid
7	000-004	Licht uit
	005-250	Strobe-effect langzaam > snel
	251-255	Continu licht
8	000-255	Helderheid rood LED 1
9	000-255	Helderheid groen LED 1
10	000-255	Helderheid blauw LED 1
11	000-255	Helderheid wit LED 1

DMX-kanaal	Waarde	Functie
12	000-255	Helderheid rood LED 2
13	000-255	Helderheid groen LED 2
14	000-255	Helderheid blauw LED 2
15	000-255	Helderheid wit LED 2
16	000-255	Helderheid rood LED 3
17	000-255	Helderheid groen LED 3
18	000-255	Helderheid blauw LED 3
19	000-255	Helderheid wit LED 3
20	000-255	Helderheid rood LED 4
21	000-255	Helderheid groen LED 4
22	000-255	Helderheid blauw LED 4
23	000-255	Helderheid wit LED 4
24	000-255	Helderheid rood LED 5
25	000-255	Helderheid groen LED 5
26	000-255	Helderheid blauw LED 5
27	000-255	Helderheid wit LED 5
28	000-255	Helderheid rood LED 6
29	000-255	Helderheid groen LED 6
30	000-255	Helderheid blauw LED 6
31	000-255	Helderheid wit LED 6
32	000-255	Helderheid rood LED 7
33	000-255	Helderheid groen LED 7
34	000-255	Helderheid blauw LED 7
35	000-255	Helderheid wit LED 7
36	000-255	Helderheid rood LED 8
37	000-255	Helderheid groen LED 8
38	000-255	Helderheid blauw LED 8
39	000-255	Helderheid wit LED 8
40	000-255	Helderheid rood LED 9
41	000-255	Helderheid groen LED 9
42	000-255	Helderheid blauw LED 9
43	000-255	Helderheid wit LED 9
44	000-007	geen effect
	008-037	LED-effect 1
	038-067	LED-effect 2
	068-097	LED-effect 3
	098-127	LED-effect 4
	128-157	LED-effect 5
	158-187	LED-effect 6
	188-217	LED-effect 7
218-255	LED-effect 8	

DMX-kanaal	Waarde	Functie
45	000-007	geen effect
	008-037	Kleurwisseleffect 1
	038-067	Kleurwisseleffect 2
	068-097	Kleurwisseleffect 3
	098-127	Kleurwisseleffect 4
	128-157	Kleurwisseleffect 5
	158-187	Kleurwisseleffect 6
	188-217	Kleurwisseleffect 7
	218-247	Kleurwisseleffect 8
	248-255	Kleurwisseleffect met Sound-to-light sturing
46	000-255	Snelheidsinstelling voor kleurwisseleffect langzaam > snel
47	000-007	geen effect
	008-033	Bewegingseffect 1
	034-059	Bewegingseffect 2
	060-085	Bewegingseffect 3
	086-111	Bewegingseffect 4
	112-137	Bewegingseffect 5
	138-163	Bewegingseffect 6
	164-189	Bewegingseffect 7
	190-215	Bewegingseffect 8
	216-240	Bewegingseffect 9
241-255	Bewegingseffect met Sound-to-Light-sturing	
48	000-199	geen functie
	200-209	Motor-Reset
	210-255	geen functie

c) Automatische aandrijving

- Kies Run Mode in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) de bedrijfsmodus Auto Run.
- Bevestig uw keuze met de toets ENTER (11).
- Selecteer het gewenste automatisch programma (Perform Mode 1-8) met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13).
- Bevestig uw keuze met de toets ENTER (11).

→ Het apparaat voert in deze bedrijfsmodus een van acht automatisch gestuurde lichtshows uit.

d) Sound-to-light modus

- Kies Run Mode in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) de bedrijfsmodus Sound Control.
- Bevestig uw keuze met de toets ENTER (11).

Instelling van de microfoongevoeligheid

- Kies Advanced Setup in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) het menupunt Mic Sensitivity.
- Bevestig uw keuze met de toets ENTER (11).
- Stel de gewenste microfoongevoeligheid met de toetsen UP (10) of DOWN (13) in (000=min. / 100=max.).

→ Het toestel wordt in deze bedrijfsmodus via de ingebouwde microfoon op het tempo van de muziek gestuurd.

Stel de microfoongevoeligheid zo in dat de effectstraler op het tempo van de muziek verandert.

e) Master-slave-modus

→ In een master-slave-ketting mag slechts een apparaat als master-apparaat worden gedefinieerd, alle andere apparaten moeten als slave-apparaten worden gedefinieerd.

Master-modus met automatische programma's

- Kies Run Mode in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) de bedrijfsmodus Master Auto Run.
- Bevestig uw keuze met de toets ENTER (11).
- Selecteer het gewenste automatisch programma (Perform Mode 1-8) met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13).
- Bevestig uw keuze met de toets ENTER (11).

Master-modus in de Sound-to-Light-modus

- Kies Run Mode in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) de bedrijfsmodus Master Sound Control.
- Bevestig uw keuze met de toets ENTER (11).

→ Stel de microfoongevoeligheid in zoals beschreven in "Sound-to-Light-modus".

Slave-modus

- Kies Run Mode in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) de bedrijfsmodus Slave Run.
- Bevestig uw keuze met de toets ENTER (11).

f) Instellen van de menutaal

De menutaal is vast op Engels voor ingesteld. Er zijn geen wijzigingen mogelijk.

g) Overige instellingen

Omkeren van de zwenkrichting

- Kies Advanced Setup in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) het menupunt Pan Reverse.
- Druk op de toets ENTER (11) om de zwenkrichting om te keren.

No normale zwenkrichting

Yes omgekeerde zwenkrichting

Omkeren van de hellingsrichting

- Kies Advanced Setup in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) het menupunt Tilt Reverse.
- Druk op de toets ENTER (11) om de hellingsrichting om te keren.

No normale hellingsrichting

Yes omgekeerde hellingsrichting

Omkeren van de schermopstelling

- Kies Advanced Setup in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) het menupunt Display Reverse.
- Druk op de toets ENTER (11) om de schermopstelling om te keren.

No normale afstelling

Yes omgekeerde afstelling

Motoren terugzetten

- Kies Advanced Setup in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) het menupunt Reset Motor.
- Druk op de toets ENTER (11) om de motoren terug te zetten.

Herstellen van de fabrieksinstellingen

- Kies Advanced Setup in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) het menupunt Factory Set.
- Druk op de toets ENTER (11) om de fabrieksinstellingen van het apparaat terug te zetten.

Basisinstellingen vastleggen

In dit menu kunt u de basisinstelling die na het opstarten van het systeem wordt ingesteld, voorkeuzen.

- Kies Advanced Setup in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies het menupunt Home Position Set met de toetsen UP (10) of DOWN (13) en druk op de toets ENTER (11).
- Voer het wachtwoord 018 met toetsen UP (10) of DOWN (13) in en druk op de toets ENTER (11).
- Voer met de toetsen UP (10) of DOWN (13) de gewenste basisinstellingen uit en bevestig de keuze telkens met de toets ENTER (11):
 - Pan = Zwenkpositie
 - Tilt = Hellingspositie
 - Red = maximale helderheid rood
 - Green = maximale helderheid groen
 - Blue = maximale helderheid blauw
 - White = maximale helderheid wit

Instelling van de microfoongevoeligheid

→ see Sound-to-Light-modus

Instelling van de maximale bewegingssnelheid

- Kies Advanced Setup in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies met de toetsen UP (10) resp. DOWN (13) het menupunt XY MAX Speed.
- Druk op de toets ENTER (11).
- Stel de waarde voor de maximale bewegingssnelheid voor pan en tilt met de toetsen UP (10) of DOWN (13) in (000 = maximum / 254 = minimum) en bevestig de invoer met de toets ENTER (11):

h) Systemvragen

- Kies System State in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Op het scherm (8) worden de relevante gegevens weergegeven:
 - On Time = Bedrijfsduur sinds de laatste inschakelbeurt
 - Total Time = Totale bedrijfstijd
 - Current Mode = Ingestelde bedrijfsmodus
 - Temperature = Bedrijfstemperatuur van het apparaat
 - Software Version = Versie van de software

i) Handmatig bedrijf

- Kies Manual Control in het menu en druk op de toets ENTER (11).
- Kies het gewenste menupunt met toetsen UP (10) of DOWN (13) en druk op de toets ENTER (11).
- Stel de gewenste DMX-waarde met toetsen UP (10) of DOWN (13) in en druk op de toets ENTER (11) om deze op te slaan.
 - Pan = Zwenkpositie
 - Tilt = Hellingspositie
 - XY Speed = bewegingssnelheid
 - Dimmer = totale helderheid
 - Strobe = strobesnelheid
 - Red = helderheid rood
 - Green = helderheid groen
 - Blue = helderheid blauw
 - White = helderheid wit

12. Gebruik

- Steek de netstekker nooit direct in een contactdoos als het toestel van een koude in een warme ruimte is gebracht. Het te ontstane condenswater kan onder bepaalde omstandigheden het apparaat vernietigen. Laat het apparaat op kamertemperatuur komen terwijl het niet met het stroomnet is verbonden. Wacht tot het condenswater verdund is.
- Trek nooit aan het netsnoer om de stekker uit de contactdoos te verwijderen, pak altijd de netstekker beet bij de daarvoor bestemde greepvlakken om deze uit de contactdoos te verwijderen.
- Neem de netstekker uit de contactdoos als u deze langere tijd niet gebruikt.
- Neem bij onweer de netstekker altijd uit de contactdoos.
- Bedek de lichtuitlaat in geen enkel geval met filterfolies, schermen of andere materialen. Dit kan leiden tot hittede schade en brandgevaar.
- Het toestel kan tijdens het gebruik verhitten. Raak de behuizing tijdens het gebruik niet aan. Laat de effectstraler na gebruik eerst afkoelen, voor u de behuizing aanraakt of reinigt.
- Om voldoende ventilatie te garanderen, mag het toestel nooit worden afgedekt. Bovendien mogen de luchtcirculatie en de beweging van de projectorkop niet worden gehinderd door voorwerpen als tijdschriften, tafelkleden, gordijnen, etc. Houd tijdens het gebruik een gebied van minimaal 0,5 m rond het toestel vrij.
- Het toestel is niet geschikt voor continu gebruik. Wanneer u consequent de bedrijfspauzes respecteert (elke 8-12 uur) verhoogt de levensduur. Laat het apparaat voor de herinbedrijfsname eerst langere tijd (ca. 2 uur) afkoelen.

13. Onderhoud

Controleer regelmatig de technische veiligheid van de effectstraler, b.v. op beschadiging van de netleiding en de behuizing.

Voordat u de effectstraler schoonmaakt of onderhoudt, moeten de volgende veiligheidsvoorschriften beslist in acht worden genomen:



Bij het openen van deksels of het verwijderen van onderdelen kunnen spanningvoerende delen vrij komen te liggen.

Daarom moet het toestel voor onderhoud of reparatie worden losgekoppeld van alle spanningsbronnen.

Condensatoren in het toestel kunnen nog geladen zijn, zelfs als ze van alle spanningsbronnen zijn losgekoppeld.

Een reparatie mag uitsluitend plaatsvinden door een technicus die vertrouwd is met de risico's resp. de van toepassing zijnde voorschriften.

a) Reiniging

De buitenkant van de effectstraler mag alleen met een zachte, droge doek of borstel worden gereinigd.



Gebruik in geen geval agressieve reinigingsmiddelen, reinigingsalcohol of andere chemische oplosmiddelen, omdat deze schade kunnen veroorzaken aan de behuizing of zelfs de werking aantasten.

- Koppel het product voor elke reinigingsbeurt los van de stroomvoorziening.
- Gebruik een droge, pluisvrije doek om het product te reinigen.

b) Vervangen van de zekering

Wanneer er een zekering vervangen moet worden, moet erop worden gelet dat alleen zekeringen van het aangegeven type en met de aangegeven nominale stroomsterkte (zie "Technische gegevens") worden gebruikt.



Het repareren van zekeringen of het overbruggen van de zekeringhouder is niet toegestaan.

- Haal de stekker uit het stopcontact.
- Draai met een geschikte schroevendraaier voorzichtig de zekeringhouder FUSE (5) met de defecte zekering uit.
- Verwijder de defecte zekering en vervang deze door een nieuwe zekering van hetzelfde type.
- Draai nu de zekeringhouder met de nieuwe zekering weer voorzichtig in de zekeringhouder FUSE (5).
- Verbind het toestel nu pas weer met de netvoeding en neem het in gebruik.

14. Verhelpen van storingen

U heeft met de effectstraler een product aangeschaft dat volgens de nieuwste stand der techniek is ontwikkeld en veilig is in het gebruik. Toch kunnen zich enkele problemen of fouten voordoen. Daarom willen wij hier beschrijven hoe u mogelijke storingen kunt verhelpen:



Neem altijd de veiligheidsinstructies in acht!

Geen functie nadat het apparaat met het stroomnet werd verbonden

- De netstekker zit niet goed in de contactdoos.
- Het netsnoer steekt niet juist in de metaansluiting van het apparaat of is niet correct verbonden.
- De contactdoos wordt niet van stroom voorzien.
- Het apparaat is niet ingeschakeld.

Er volgt geen reactie op DMX-bevelen

- Aan de DMX-controller is de blackoutmodus geactiveerd.
- Het DMX-adres is verkeerd ingesteld.
- De verbinding tussen DMX-controller en effectstraler is onderbroken.
- De DMX-leiding is te lang of wordt gestoord. Gebruik een speciale DMX-hoogfrequentieleiding. Probeer om de DMX-leiding verder weg te plaatsen van stoorbronnen.
- De polariteit van de DMX-aansluitingen aan de DMX-controller en de effectstraler verschillen.
- Probeer indien mogelijk een andere DMX-controller.

De muziekbesturing werkt niet

- De muziekbesturing is niet geactiveerd.
- De muziekweergave is te stil ingesteld. Probeer als test een hoger volume in te stellen of verhoog de microfoongevoeligheid.
- Test de werking van de ingebouwde microfoon door met de vinger op de behuizing te tikken. Op deze impulsen moet de sound-to-light-besturing reageren.

15. Afvoer



Elektronische apparaten zijn waardevolle stoffen en behoren niet bij het huisvuil!

Het product dient na afloop van de levensduur volgens de geldende wettelijke voorschriften te worden afgevoerd.

16. Technische gegevens

Bedrijfsspanning	100-240 V/AC, 50/60 Hz
Vermogensopname	132 W
Belastbaarheid netuitgang.....	1 A (230 V) / 2 A (110 V)
Zekering.....	F4 AL/250 V (5 x 20 mm)
Bedrijfsmodi.....	DMX / Auto / Master-Slave / Sound-to-Light
LED's	9 x 12 W-hoge vermogen-RGBW-LED's
PAN-hoek	540°
TILT-hoek.....	190°
DMX-protocol.....	DMX 512
DMX-kanalen.....	13 resp. 48 (omschakelbaar)
Afmetingen (B x H x D).....	270 x 350 x 160 mm
Gewicht.....	6 kg
Bedrijfstemperatuurbereik	-20 tot +40 °C / 20-90 % rV
Opslagtemperatuur.....	-20 tot +70 °C / 20-90 % rV

(D) Dies ist eine Publikation der Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

Alle Rechte einschließlich Übersetzung vorbehalten. Reproduktionen jeder Art, z. B. Fotokopie, Mikroverfilmung, oder die Erfassung in elektronischen Datenverarbeitungsanlagen, bedürfen der schriftlichen Genehmigung des Herausgebers. Nachdruck, auch auszugsweise, verboten. Die Publikation entspricht dem technischen Stand bei Drucklegung.

Copyright 2016 by Conrad Electronic SE.

(GB) This is a publication by Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

All rights including translation reserved. Reproduction by any method, e.g. photocopy, microfilming, or the capture in electronic data processing systems require the prior written approval by the editor. Reprinting, also in part, is prohibited. This publication represent the technical status at the time of printing.

Copyright 2016 by Conrad Electronic SE.

(F) Ceci est une publication de Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

Tous droits réservés, y compris de traduction. Toute reproduction, quelle qu'elle soit (p. ex. photocopie, microfilm, saisie dans des installations de traitement de données) nécessite une autorisation écrite de l'éditeur. Il est interdit de le réimprimer, même par extraits. Cette publication correspond au niveau technique du moment de la mise sous presse.

Copyright 2016 by Conrad Electronic SE.

(NL) Dit is een publicatie van Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

Alle rechten, vertaling inbegrepen, voorbehouden. Reproducties van welke aard dan ook, bijvoorbeeld fotokopie, microverfilming of de registratie in elektronische gegevensverwerkingsapparatuur, vereisen de schriftelijke toestemming van de uitgever. Nadruk, ook van uittreksels, verboden. De publicatie voldoet aan de technische stand bij het in druk bezorgen.

Copyright 2016 by Conrad Electronic SE.